

ماہرینِ حق کا مین نام الہامیین حضرت مولانا  
الحاج پیر سید جماعت علی شاہ صاحب دینی و روحانی

فروری

ماہرین

# انوارِ فیض الصدق

قصور



ایک

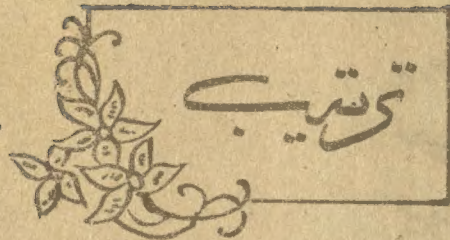
غلام رسول کوثر

مقامِ شایستگی: کوٹ عثمان خان قصور ضلع لاہور









## تقریب

- ۲ نعت شریف درود کا کروی  
۳ المجاہد السنیہ ترجمہ گوہر  
۴ نعت انجم و زبیری  
۸ نعت  
۹ سماع و غنا و آکات لہو و لعب  
۱۲ الوار القرآن (ادارہ)  
۱۴ پیام بیداری  
۱۹ اخبار و احوال اکسٹرن عالیہ علی پور شریف  
۱۷ میسر صاحب کے چھ سوالوں کا جواب  
۳۶ تبصرہ الوار رسالت  
۳۷ یاران طریقت یا پیر بھائی

بسرپرستی مولانا الحاج پیر سید نور حسین شاہ بھٹا

دامت برکاتہم العالیہ

بخط غنائیت حضرت مولانا الحاج پیر سید

محمد حسین شاہ صاحب علیہ الرحمۃ

بخط عالمیت حضرت مولانا الحاج پیر سید خیر حسین شاہ بھٹا



جلد (۶۰) شمارہ ۳

بابت ماہ فروری ۱۹۷۲ء

مدیر مسئول: غلام رسول گوہر جماعتی

مدیر معاون: مولانا محمد عبد العزیز صاحب

نقشبندی مرقضائی

## سرخ نشان

اگر آپ کے اس رسالہ میں اس دائرہ میں سرخ نشان ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کو اس رسالہ کے وصول ہونے کے لئے اٹھدہ سال کے لئے پانچ روپے فوراً ارسال کر دینے چاہئیں

گوہر

بدل سالانہ چندہ ۵ روپے  
معاونین سے ۱۰ روپے  
اشتراک سرپرست حضرات ۲۰ روپے

مقام اشاعت: کوٹ عثمان خان قصور

محود حسن پرنٹرنے لاہور آرٹ پریس انارکلی لاہور سے چھپوا کر  
غلام رسول گوہر بدیش نے کوٹ عثمان خان قصور  
سے شائع کیا۔



یہ رسول اللہ میں اُمّ الکتاب اُٹے ہوئے  
 مصطفیٰ الیسین لقب ظہ خطاب اُٹے ہوئے  
 غیرت صد مہتاب و آفتاب اُٹے ہوئے  
 عقل کل اتنی لقب مکی نقاب اُٹے ہوئے  
 حق تعالیٰ کی نگاہ انتخاب اُٹے ہوئے،  
 نور سبحان الذی اشرفی خطاب اُٹے ہوئے  
 میں خورشید شریعت لا جواب اُٹے ہوئے  
 نقطہ لبسہ الام الکتاب اُٹے ہوئے  
 یہ جو عارض ہیں رسول اللہ کے سمجھو انہیں  
 میں خلیلی گلستاں سے یہ گلاب اُٹے ہوئے  
 حسن ما زاع البشر یا مستی چشم نبی  
 نے کے ہیں لہریز یا کمرہ شراب اُٹے ہوئے  
 کوئی سالک ہے کوئی مجذوب گو یا ہر طرف  
 مستی چشم نبی سے انقلاب اُٹے ہوئے  
 یہ جو صدیق و عمر ہیں اور عثمان و علیؓ  
 آسمان دین کے ہیں مہتاب اُٹے ہوئے  
 ہم سیہ کاران امت کو مبارک ہو کہ آج!  
 گیسوئے واللیل میں کیا مشکناں اُٹے ہوئے  
 اسے جلوے ہیں تعالیٰ اللہ گویا حجاب  
 ہر طرف ہیں حقتعالیٰ بے نقاب اُٹے ہوئے

ہر طرف  
 ہیں  
 حقتعالیٰ  
 بے نقاب  
 اُٹے ہوئے

در دکا کو رہی

شکر ہے اے درد دھونے کے لئے فرد گناہ آج ہیں رحمت کے بادل بھیاں اُٹے ہوئے



مترجم: غلام رسول گوہر جماعتی (مدیر سٹول)

# الہدیۃ البہیۃ

(ترجمہ) مجالس السنیہ :

اس لئے کہ وہ اس کی طاقت رکھتا ہے۔ اس مسئلہ کے اشیاء و نقائص میں اور ان کے بیان کرنے کا موقع و محل فقہ کی کتاب میں ہیں یہاں تو صرف اس کے اصل پر تنبیہ کرنا مقصود تھی۔ حدیث مذکورہ کے مفہوم و منطوق کا مصلح آیت کریمہ **فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ** ہے۔ اور یہ آیت اصل میں آیت **فَاتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ** کی تفسیر ہے۔ اس لئے کہ تقویٰ کا اصل اور اس کی حقیقت یہی ہے کہ بندہ اللہ کے اوامر کا امتثال اور اس کے نواہی سے احتراز و اجتناب کرے اور اللہ کسی بھی انسان کو اس کی طاقت سے زیادہ حکم نہیں دیتا جیسا کہ اس کا قول ہے **اَلَا يُكَلِّفُ اللّٰهُ نَفْسًا اِلَّا وُسْعَهَا** اللہ تکلیف نہیں دیتا کسی شخص کو مگر اس کی طاقت کے موافق **وَمَا جَعَلَ اللّٰهُ عَلَیْكَ فِی الدِّیْنِ مِنْ حَرْجٍ** اور اللہ نے تمہارے اوپر دین میں تنگی نہیں ڈالی۔ علامہ ابو صبری رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے ایک تعبیہ میں کہ خوب فرمایا جس کا مفہوم یہ ہے۔ ضعیف آدمی اگر طاقت و راوی کی طرح کثرت طاعات پر قادر نہ ہو تو اس کو غم نہیں کھانا چاہیے اس لئے کہ اللہ کی رحمت جو قوی اور ضعیف اور کمینہ اور شریف کو عام ہے اس سے کمزوروں کو بسا اوقات نصیب وافر ملتا ہے۔ اور اس کی رحمت کے زیادہ مستحق وہی لوگ ہیں جن کے قوی اور اعطا کمزور ہیں۔ اگرچہ وہ کئی ایک نیکیوں سے بوجہ ضعف کے محروم ہیں۔ لیکن ان کے قلوب میں ان نیکیوں کا ارمان ضرور ہے جن کو طاقت والے کرتے ہیں اور اس سبب بھی کہ جو کمزور ہیں وہ شکستہ خاطر ہیں اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے : **اِنَّا عِنْدَ الْمُنْكَسِرَةِ قُلُوبٌ مِّبْهَاتٌ** : میں ان لوگوں کے قریب ہوں جن کے دل ٹوٹے ہوئے ہیں اور اس لئے بھی کہ ان کے باطن درست اور ان کی نیتیں خالص ہیں اور یہاں اور دکھائیے اور ظاہری نمود سے دور ہیں۔ ضعیفوں کو اس لنگڑی بکری کے حال میں غور کرنا چاہیئے جو اپنے ضعف کے باعث لوگوں کے ساتھ نہیں چل سکتی اور وہ سب بکریوں سے پیچھے رہ جاتی ہے۔ شام ہونے کو جب سب بکریاں جو اس سے آگے نکل گئی تھیں اپنے مالک کی طرف واپس آتی ہیں تو وہ اس لنگڑی بکری کو اپنے آگے دیکھتی ہیں۔ ضعیف کے لئے لائق ہے کہ دوسروں پر حسد نہ کرے کہ انہوں نے حج اور جہاد کیا اور میں نے نہیں کیا۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی چھوٹی نیکی جو اس نے خالص نیت سے کی ہے۔ اجر و ثواب میں کئی لوگوں کے حج اور جہاد سے بھی زیادہ ہو۔ اس کی مثال یہ ہے کہ کسی کی بہت لمبی کھجور ہوتی ہے مگر اس کو پھل کم لگتا ہے اور کسی کی کھجور چھوٹی ہوتی ہے مگر اس کو پھل بہت لگتا ہے۔ اب چھوٹی کھجور والے کو بڑی کھجور والے پر حسد



کرنے کا کوئی حق نہیں، اِنَّ اللّٰهَ لَا يَنْظُرُ اِلٰی صُوْسٍ كِهْرَمَلٍ يَنْظُرُ اِلٰی قُلُوْبٍ كِهْرَمَلٍ بیشک اللہ تمہاری صورتیں نہیں دیکھتا وہ تو تمہارے دلوں کو دیکھتا ہے فائدہ اہلک الذین من قبلکم کثرۃ مسائلہم پس سوائے اس کے نہیں تم سے پہلے لوگوں کو ان کے سوالوں کی کثرت نے جو بلا ضرورت کرتے تھے ہلاک کیا۔ واختلافہم علیٰ آئینیاء ہذا اور ان کے اختلاف نے جو وہ اپنے نبیوں سے کرتے تھے اس لئے کہ اختلاف سے تفریق پیدا ہوتی ہے اور شارع علیہ السلام کا مقصود اجتماع و اتفاق ہے یہی وجہ ہے کہ ابی ابن کعب اور زید ابن ثابت اور ان کے سوا اور فاضل صحابہ سے مروی ہے کہ جب ان سے سوال ہوتا تو وہ کہتے کیا یہ بات جو تو نے پوچھی ہے واقع ہوئی ہے اگر سائل کہتا کہ یاں واقع ہوئی ہے تو وہ اپنے علم کے ساتھ اگر ہوتا تو اس کا حکم بیان کرتے اور اگر علم نہ ہوتا تو اپنے غیر کے حوالہ کرتے اور اگر سائل کہتا کہ یہ بات ابھی واقع نہیں ہوئی تو فرماتے کہ جھوٹ اس بات کو یہاں تک کہ وہ واقع ہو۔ امام نورمی نے ایک نکتہ بیان کیا ہے کہ حدیث میں لفظ اختلاف کی غایہ ضمہ پڑھا جائے کسرہ نہ پڑھا جائے اس لئے کہ اس کا عطف کثرت پر ہے مسائل پر نہیں۔ اس اعتبار سے حدیث کا مطلب یہ ہو گا کہ ان کو مسائل کی کثرت نے اور ان کے اختلاف نے ہلاک کیا۔ یہی معنی بہت صحیح ہیں اس لئے کہ ہلاکت اختلاف سے پیدا ہوتی ہے اگرچہ وہ قلیل ہی کیوں نہ ہو۔ مصنف نے یہاں ایک اور تنبیہ بھی کی ہے کہ مفسرین نے آیتہ وَاِذْ قَالُ صُوْسٰی لِقَوْمٍہَا اِنْ تَنْجُوْا فِرْعٰوْنَ میں کہا ہے کہ اگر بنی اسرائیل کوئی معمولی سی گائے بھی زبح کرتے تو ان کے لئے کافی تھا لیکن انہوں نے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے بار بار سوال کر کے جب خود اپنے نفسوں پر سختی کی تو اللہ تعالیٰ نے بھی ان پر سختی کی جیسا کہ اس نے فرمایا اِنْ تَنْجُوْا فِرْعٰوْنَ مَا کَانَ دَیْفَعْلُوْنَ ۝ انہوں نے گائے کو زبح کیا اور قریب نہیں تھا کہ وہ اس کو زبح کرتے اس لئے کہ ان کے کثرت سوال سے گائے اوصاف کثیرہ میں مقید اور مخصوص ہو گئی تھی جس کا ملنا آسان نہ تھا۔ ہم گائے کا قصہ اس مجلس کو پورا کرنے کے لئے بتا رہے ہیں نقل کرتے ہیں یہیں ہم کہتے ہیں

**بنی اسرائیل کی گائے کا قصہ** | امام بغوی اور ان کے غوسے بیان کیا ہے کہ بنی اسرائیل کی قوم میں ایک غنی دولت مند آدمی تھا جس کا اس کے بچا زاد بھائی کے سوا جو بہت غریب تھا کوئی وارث نہیں تھا۔ اس کا چچا زاد بھائی اس کی موت کا انتظار کرتے تھا کہ گائے اس لئے کہ وہ اس کی مرنے کے بعد اس کے مال کا وارث ہو کہ دولت مند ہو چاہتا تھا۔ آخر اس نے ایک رات اپنے غنی بھائی کو قتل کیا اور دوسری بستی میں اس کے دروازے کے سامنے اس کی لاش پھینک دی۔ جب دن چڑھا تو لوگ ایک لاش کو دروازے کے سامنے دیکھ کر بہت حیران ہوئے اور اس کے قاتل کی جستجو اور تلاش کی تاک اس سے مقتول کا قصاص یا خون بہا لیا جائے مگر اس کا قاتل معلوم نہ ہو سکا۔ پھر لوگ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پاس آئے کہ وہ اللہ سے دعا کریں کہ اللہ اس کے قاتل کو بیان کرے۔ (کلیں نے کہا یہ واقعہ تورات میں قسامہ کا حکم نازل ہونے سے پہلے کا ہے) اللہ تعالیٰ نے حکم دیا کہ وہ قاتل کو دریافت کرنے کیلئے ایک گائے کو زبح کریں



کہا اسے موسیٰ تو ہم سے مذاق کرتا ہے یعنی ہم تو یہ پوچھتے ہیں کہ تو اپنے رب سے دریا لکھ کر کے قاتل کا پستہ دے اور تو اس کے جواب میں کہتا ہے کہ گائے ذبح کرو۔ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا: اَعُوْذُ بِاللّٰہِ اِنْ اَکُوْنُ مِنَ الْمُجَاحِلِیْنَ ۝ میں اللہ کے ساتھ پناہ مانگتا ہوں کہ میں جاہلوں سے ہوں اس لئے کہ ایمانداروں سے مذاق مگر جاہلوں کا کام ہے۔ بعض نے اس کا مطلب یہ بیان کیا کہ میں جواب کے سوال کے موافق نہ ہونے سے پناہ مانگتا ہوں کہ یہ شیوہ بھی جاہلوں کا ہے۔ جب لوگوں کو معلوم ہوا کہ گائے کا ذبح کرنا ہی اللہ کا حکم ہے تو انہوں نے گائے کی صفیں بوجھنا شروع کیں اور اس میں ایک بڑی حکمت تھی اور وہ یہ تھی کہ بنی اسرائیل میں ایک نیک آدمی تھا اور اس کا ایک بچہ اور ایک پھڑا تھا وہ شخص پھڑے کو جھنگل میں لایا اور کہا اے اللہ میں تیرے پاس یہ پھڑا اپنے بیٹے کے لئے امانت رکھتا ہوں۔ یہاں تک کہ وہ بڑا ہو۔ پھر وہ آدمی اپنی زمین کے دن پورے کر کے فوت ہو گیا اور وہ پھڑا کئی سال جھنگل میں رہا۔ جو کوئی اس کو دیکھتا وہ اس سے بھاگ جاتا کسی کے قابو میں نہیں آتا تھا۔ جب مرد صالح کا بیٹا جوان ہوا اور وہ اپنی ماں کا بڑا فرمانبردار اور اس سے بچی کرنے والا تھا۔ رات کو وہ تین حصوں میں تقسیم کرتا تھا۔ ایک تنہائی نمازیں گزارتا اور ایک تنہائی نیند میں اور ایک تنہائی اپنی ماں کے سر کے قریب بیٹھ کر اور جب دن چڑھتا تو لکڑیاں جمع کرنے کے لئے جھنگل کو چلا جاتا اور پھر بازار میں لاکر ان کو فروخت کرتا اس کی قیمت سے وہ ایک تنہائی اپنے اپنے خرچ کرتا اور ایک تنہائی ماں کو دیتا اور ایک تنہائی صدقہ کرتا ایک دن اس کی ماں نے کہا تیرے والد نے تیرے لئے جھنگل میں ایک پھڑی چھوڑی ہے وہ اللہ کی حفاظت میں ہے تیرے بغیر اس کو کوئی نہیں لے سکتا تو جھنگل میں جا اور ابراہیم اور اسماعیل اور اسحاق کے خدا کو پکار کر کہہ کہ وہ پھڑی تیرے حوالے کرے اس کی علامت یہ ہے کہ جب تو اس کو دیکھے گا تو یوں معلوم ہو گا کہ اس کے جسم سے شعاعیں نکلتی ہیں اور اس کو اس بڑا لنگ کی وجہ سے مذہب (سنہری کھال والی) کہا جاتا ہے وہ جوان اس جھنگل میں گیا اور کہا اے ابراہیم اور اسماعیل اور اسحاق کے خدا تجھے اپنی ذات کی قسم ہے کہ میری امانت میرے حوالے کر۔ ابھی وہ یہ دعا مانگ ہی رہا تھا کہ وہ پھڑی جو گائے بن چکی تھی دوڑتی ہوئی اس کے پاس آئی اس نے اس کو سیگوں سے پکڑا اور کہنے لگا گائے نے انسانی زبان میں اس کو کہا اے اپنی ماں کے فرماں بردار میری بیٹھ پر سوار ہو جا یہ تیرے لئے آسان ہے جو ان سے کہا میری ماں نے مجھے اس کا حکم نہیں دیا اس نے سیگ پکڑنے کا بھی حکم دیا تھا۔ گائے نے کہا ابراہیم کے خدا کی قسم ہے اگر تو میری بیٹھ پر سوار ہوتا تو مجھ کو کبھی نہ پا سکتا۔ اب تو شوق سے چل اگر تو پہاڑ کو حکم دے تو وہ بھی تیرے حکم سے اپنی جگہ سے ہل جائے گا اور تیرے ساتھ چلے گا۔ ماں سے نیک سلوک کرنے کی برکت سے جب وہ گائے لیکر ماں کی خدمت میں آیا تو ماں نے کہا تو ایک محتاج آدمی ہے تیرے پاس مال نہیں اور رات کو قیام کرنا اور دن کو لکڑیاں جمع کر کے لاتا تیرے لئے بڑی مشقت ہے اس لئے تو اس گائے کو بیچ دے۔ جوان نے کہا کہتے کو بیچوں ماں نے کہا تین دینار سے اور جب تو اس کو بیچنے لگے تو میرا مشورہ لے لینا میرے مشورے کے بغیر مت بیچنا جو ان گائے لیکر بازار میں گیا اللہ تعالیٰ نے ایک فرشتہ کو آدمی کی شکل میں خریدار بنا کر بھیجا تاکہ وہ اس کو اپنا خلق اور قدرت دکھائے اور جوان کا امتحان کرے کہ وہ ماں کا کہا تک فرماں بردار ہے فرشتے نے کہا کہ تو یہ گائے کتنے کو بیچے گا اس نے کہا تین دیناروں سے اس شرط پر کہ میں اپنی ماں کو پوچھ لوں کہ وہ راضی ہے یا نہیں فرشتہ نے کہا میں تمہیں گائے کی قیمت چھ دینار دوں گا مگر ماں سے مت پوچھ۔ جوان نے کہا



اگر تو اس گائے کے وزن کے برابر تول کر بھی سوتا دے تو میں پھر بھی ماں سے اجازت لینے بغیر ہرگز فروخت نہیں کروں گا۔ اس کے بعد وہ ماں سے پوچھنے کے لئے آیا۔ ماں نے بچہ دینار پر فروخت کرنے کی اجازت دے دی۔ اس نے واپس آکر کہا میں گائے کو چھ دینار سے بیچوں گا اور اس سے کچھ زیادہ نہ لوں گا فرشتے نے کہا میں تمہیں بارہ دینار دوں گا۔ جو ان نے کہا میں اپنی ماں سے پوچھ لوں اگر وہ اتنی قیمت پر راضی ہوئی تو اتنی ہی قیمت لوں گا پھر وہ ماں کے پاس آیا کہ گائے کی قیمت بارہ دینار دیتا ہے۔ ماں نے کہا بیٹا جو گائے تیرے پاس آیا ہے

وہ کوئی آدمی نہیں بلکہ وہ فرشتہ ہے اور ماں کی اطاعت میں تیرا امتحان لیتا ہے جب وہ آئے تو اس سے گائے کو بیچنے کی بابت مشورہ حاصل کر اگر وہ کہے تو اس کو بیچ ڈال اور اگر وہ کہے ابھی صفت بیچ تو نہ بیچو۔ جو ان نے فرشتہ کو جو اس کی ماں نے کہا تھا بتایا فرشتہ نے کہا گائے کو بے جا اور اپنی ماں کو کہہ کر ابھی گائے اپنے پاس رکھے اس لئے کہ اس کو موسیٰ ابن عمران خریدے گا بنی اسرائیل کے ایک مقتول کے قاتل کا پتہ لینے کے لئے جب وہ خریدتے کیلئے آئے تو اس گائے کی قیمت میں اتنا سونا لینا جتنا اس کی کھال میں آئے۔ انہوں نے گائے کو اپنے پاس رکھا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے بنی اسرائیل پر گائے کا ذبح کرنا فرض کیا پس وہ گائے کی صفیں پوچھنے لگے۔ یہاں تک کہ ان کو اس گائے کی صفیں بتائی گئیں تاکہ ماں کی خدمت کرنے والے جو ان کو اس کی خدمت اور نیکی کا اپنی

رحمت اور فضل سے انعام دے۔ قرآن میں یہ قصہ سورۃ بنی اسرائیل میں ادع لنا رب یبئس لنا ما ہی سے شروع کر کے انھیں تک بیان کیا گیا ہے۔ بنی اسرائیل نے ایسی گائے کو جب تلاش کرنا شروع کیا تو اس جو ان کے پاس پایا اور اس سے انہوں نے گائے کی کھال کے برابر سونا دے کر خریدی پھر اس کو ذبح کیا اور اس کا ایک ٹکڑا لیکر مقتول کو مارا تو مقتول زندہ ہو گیا۔ اور اس کی رگوں سے خون بہ رہا تھا۔ اس نے اپنا قاتل بتایا اور گویا اس واقعہ کے بعد سے اللہ تعالیٰ نے قاتل پر مقتول کی میراث حرام کر دی۔ حدیث میں آیا ہے صاحب بقرہ کے بعد کوئی قاتل وارث نہیں ہوا اللہ تعالیٰ نے اس کو زندہ کرنے کے بعد فرمایا کذلک ہیجی اللہ الموت اللہ ایسے ہی مردوں کو زندہ کرے گا جیسے اسے مقتول عامل کو زندہ کیا اور وہ تم کو اپنی آیات قدرت دکھاتا ہے کہ تم سمجھو یا تم اپنے نفسوں کو گناہوں سے باز رکھو۔

جب ابراہیم علیہ السلام کو حکم ہوا کہ اپنے بیٹے کو ذبح کر تو ابراہیم نے فوراً اپنے بیٹے کو پیشانی کے بل ذبح کرنے کے لئے لٹایا اور حلق پر چھری چلائی اور جب بنی اسرائیل کو ذبح کا حکم ہوا تو قرآن میں فرمایا: قریب نہیں تھا کہ وہ گائے کو ذبح کریں۔

ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے تمام مال سے دست بردار ہوئے اور ثعلبہ نے زکوٰۃ ادا کرنے میں بھی بخل کیا۔ حاتم نے اپنے حضر اور سفر میں سخاوت کی اور حباب نے اپنی اگس کی روشنی میں بھی بخل کیا اللہ صہ وفقنا یا رب العالمین ۲



(انجمن ذریعہ آبادی جماعتی لاہور)

دو عالم ہویدا ز نور محمد!  
ہمہ این و آل از ظهور محمد!

بچیں انبیا صفا بصف ایستادہ  
یہ معراج حضرت حضور محمد  
زمین و فلک مستفید است یکساں  
ز فیض محمد ز نور محمد

نبر کوہ سینا بود طور موسی  
شدہ آسمان بحر طور محمد

مطیع و مؤدب، مہذب، دلاور  
ہمہ طالبان غیور محمد

زمین و زمان مست و مخمور باشد  
بہ جرعت ز حباب طہور محمد

نگاہ ہے براور روز محشر نگاہ ہے  
ہمیں عرض انجمن حضور محمد  
صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم



(از انجسم و زیر یادری لایبور)

بہر اوج ثبت است نام محمد  
ببین شان پاک قیام محمد  
منم از تہ دل غلام محمد !  
یہ لوح دلم کسندہ نام محمد !  
کلام خدا و پیام خدا ہست  
کلام محمد پیام محمد  
فضائے زمین و زمان شد معطر  
خوشا گیسوئے مشک فام محمد  
نیابد رو معرفت را نیابد  
نیابد کسے گر غلام محمد  
شود در بہشت بریں حوض کوثر  
شرابے کہ ریزد ز جام محمد  
ہمہ انبیاء صف بہ صف ایستادہ  
بہ معراج بین احترام محمد  
صلی اللہ علیہ وسلم



مولانا حافظ ثواب الدین صاحب علی پوری

## سماع وغنا و آلات لہو و لعب

— قسط نمبر (۲) —

فتاویٰ بیفتی میں منقول ہے :

التغنی واستمتاع و ضرب الدف و  
جميع انواع الملاهي حرام و مستحلیا  
کافر ہدی اللہ تعالیٰ الزیاد والجملة  
النذین ابتلوا بہر خیف علیہم  
الکفر -

یعنی راگ اور سنا اس کا اور دف بجان  
اور کھیل ہر طرح کا حرام ہے اور جو ان چیزوں  
کو حلال جانے وہ کافر ہے - اللہ تعالیٰ ذابہا  
اور جانوں کو ہدایت دے کہ زائد اور جاہل  
غنا اور راگ اور غنیہ مشروع سماع میں اول  
مزاہر و معارف مبتدایں - ان کے حق میں کفر  
کا خوف ہے (العیاذ باللہ)

وفی الفتاویٰ عالم گیر - عن جواب الفتاویٰ

قال السماع والقبول والرفض الذی  
یعملہ الصوفیۃ فی زماننا حرام لا  
یحوز الفضل الیہ : والمحسوس علیہ وحو  
الغناء والمزاحیر سواء :

فتاویٰ عالمگیری میں ہے جو ہر افتاویٰ کے حوالہ سے  
کہ : سماع اور وجد جو معمول ہے ہمارے زمانہ کے متوفیہ  
کا حرام ہے اس کا قصد بھی نہ کرنا چاہیے اور نہ وہاں  
بیٹھنا چاہیے - اور گانا اور مزمر حرامت میں برہنہ ہے -

ابن ابی الدنیا اور بیہقی نے شعبی سے روایت کیا  
ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے :  
لعن اللہ المغنی والمغنی لہ  
یعنی اللہ تعالیٰ نے لعن کرنے والے اور  
اس کے سننے والے پر لعنت کی ہے -

خطیب بغدادی اور طبرانی نے روایت کی ہے کہ منع فرمایا  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غنا اور اس کے سننے  
سے یسین الہدیٰ میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے منقول  
ہے :

فہی السنی صلی اللہ علیہ وسلم عن  
الغناء والاستماع الى الغناء -

"منع فرمایا نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے گانے  
اور اس کی طرف کان لگانے سے"

حدیث میں آیا ہے :

الغناء نیت النفاق کما نیت النیات  
گانا نفاق پیدا کرتا ہے جس طرح پانی پانی  
پیدا کرتا ہے -

احیاء العلوم میں : ہذا ابن حبل سے روایت کی گئی ہے  
کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اسلام نے طہو  
اور باطل اور غنا کو رد فرمایا ہے - باطل سے کفر و شرک  
اور طہو سے کھیل کو تماشے وغیرہ اور غنا سے گانا مراد  
ہے



طرائف میں پروا سیتا امیر المؤمنین حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ حدیث روایت کی گئی ہے:

الغناء یثبت النفاق کما یثبت الہما۔

المراد :- یعنی گانا نفاق کو اس طرح گانا

ہے جس طرح پانی کھیتی کو گنا ہے۔

حقائق میں ہے جو الغناء الاستماع الیہ

حرام۔ صرف گانا اور اس کا سنتا حرام ہے

مفسرات میں منقول ہے، جس نے راگ کو مباح کہا۔ وہ

فاسق ہوا۔ اعتبار میں ہے: راگ گانا تمام ادیان میں

کبیر و گناہ ہے۔ محیط میں ہے:

التغنی والتقصیفین والاستماع لکل ذلک

حرام ومستھلماً کافراً۔ گانا اور تالی گانا

اور اس کا سنتا یہ سب حرام ہے اور اس کے

جواز کا قائل عارف ہے۔

درملعانی میں ہے کہ ابو الحدیث رحمہ فرما دینا اور مزامیر

کشف میں مذکور ہے: ابو الحدیث سے مراد گانا اور

موسیقی کا تعلیم دینا ہے۔ ایسا ہی معنی دو دیگر کتب میں ہے

جو مقدم اول بن العلماء میں، لکھا ہے کہ:

"غنا اور مزامیر کی خدمت مخصوص علیہ ہے

اور اس کو حلال کہنے والا کافر ہے۔"

تفسیر نعیمی میں منقول ہے کہ ابو الحدیث غنا راگ سماع

اور بجانا برہا اور دف اور ستار اور طنپورہ ہے اور یہ

تمام نغمہ مذکورہ سے ممنوع ہیں۔ اور مستحل کافر ہے۔

حق تعالیٰ نے خدا کو قرآن پاک میں ابو الحدیث سے

تفسیر کیا اور ابو عاصم اس اقسام ثلاثہ کے حرام ہے اور یہ

حرمہ قرآن مجید اور حدیث پاک سے ثابت ہے۔ فرمایا

اللہ تعالیٰ نے:

انحسبتہم انما خلقنکم عبثاً:

کیا تم نے گمان کیا کہ ہم نے تمہیں عبث یعنی

بے فائدہ پیدا کیا ہے۔

اور حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا

کل شیء یلہو بہ الرجل باطل الا رمیہ

بقوسہ و تادیہ فرسہ و ملاعیتہ

امراتہ من الحق و الا المتمرعی و

ابن حلیہ و الداری۔

ہر چیز جس کے ساتھ آدمی کھیلتا ہے باطل

ہے سوا اس کی رمی کے جو اپنی کمان سے کرتا

ہے اور گھوڑے کی تادیب کے اور اپنی

خودت کے ساتھ ملاعت کرنے کے، اور

بے شک یہ تینوں چیزیں حق ہیں۔

اور اباحیہ کا قول لہو اور غنا اور مزامیر کی حلت کا بالکل

باطل اور مردود ہے۔ اس لئے کہ جب ابو الحدیث کی تفسیر

جملہ اکابر مفسرین نے غنا کے ساتھ فرمائی ہے جیسا کہ ہم

نے اوپر تفصیل سے ذکر کیا ہے تو میران کے خلاف یہ کہنا

کہ غنا حلال ہے۔ خرق اجماع اور جماعت کی راہ بدی کا

کا چھوڑنا اور مخالفت کی راہ کا اختیار کرنا ہے۔ اللہ تعالیٰ

نے ان لوگوں کی مذمت فرمائی ہے۔

جامع الترمذی جلد ثانی مطبع نول کشور ۳۹۲

میں ہے:

لا تتبعوا الغیبات دلائل تروہن ولا

تعلوہن ولا خیرو فی تجارۃ فیہن و

شہن حرام فی مثل ہذا انزلت ہذا

الایۃ من الناس من یشری لہوا

الحدیث لیصل عن سبیل اللہ الی آخر



قَاتِلِ بِلَىٰ وَبِصَوْمُونَ رَجِيحُونَ وَيَضْلُونَ  
قَاتِلِ ضَالًا بِالْهَمِّ قَاتِلِ الْمُتَحَدِّ وَالْمُعَاطَفِ وَ  
الْقِيَانِ - بے شک اللہ تعالیٰ نے شراب  
اور جوا اور کوسہ حرام فرمایا۔

مسند ابن ابی الدنیا میں ہے کہ اس امت سے آخر  
زمانہ میں کچھ لوگوں کی صورتیں ہندوان اور خنزروں کی  
صورت پر ہو جائیں گی۔ صحابہ نے عرض کی کیا یا رسول اللہ  
وہ مسلمان نہیں ہوں گے۔ آپ نے فرمایا: کیوں نہیں وہ  
روزہ رکھیں گے اور حج کریں گے اور نمازیں پڑھیں گے  
مرض کی گئی پھر ان کا کیا حال ہوگا جس کے سبب ان کی  
تشکیلیں مسخ ہو جائیں گی۔ آپ نے فرمایا: وہ لوگ آلات  
لہو و لعب اور گانے والی عورتوں میں مصروف ہو جائیں  
گے۔ (باقی - باقی)

## انوار مصطفیٰ

(صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم)

سید المرسلین انجیل المدینہ میں کی رحمت سرانی میں مستند  
اور معتبر کتب حدیث دیر سے منتخب کر کے آپ کے فضائل  
و محامد جمع کئے گئے ہیں۔

اس انوارانی کتاب میں سرکارِ دو عالم کے فضائل اس  
انداز سے جمع کئے گئے ہیں کہ پڑھنے والے کا ذوق ایمانی  
بڑھتا جائے یہ کتاب قرینہ دوسو صفحہ جات کی ہوگی جو  
علمیہ سبب زورِ طباعت سے اس مسند پر محمد بن مصطفیٰ  
کے سامنے جلوہ گر ہوگی۔ اس قیمت تقریباً پانچ روپے  
ہوگی۔ یہ شنگی پمپھنے والوں کو دھرم دیار روپے میں چھپنے  
کے نور ابو محمد کے لئے ہے۔

الآیۃ - یعنی فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم  
نے، "تم گانے والی لونڈیوں کو نہ بیجو اور نہ خریدو اور  
نہ ان کو گانا سکھاؤ۔ ان کی تجارت میں کوئی بھلائی نہیں  
ہے اور ان کا من حرام ہے انہیں کے حق میں آیت و من  
الناس من یشری لہموا الحدیث الخ نازل ہوئی۔"

آلات مزامیر اور غنا کی حرمت میں بہت حدیثیں  
روایت کی گئی ہیں مگر وہ کہ اس کی اباحت مجالس  
تکاح وغیرہ میں ثابت ہے۔ صحیح بخاری میں بطور تعلیق  
کے مذکور ہے کہ حفصہ زین العرم علیہا الصلوٰۃ والسلام نے  
فرمایا:

"میری امت میں ایسے لوگ ہوں گے جو شیم  
اور شراب اور معازت کو حلال جانیں گے"

سنن ابن ماجہ میں ہے کہ میری امت میں لوگ شراب  
اس کا نام بدل کر پئیں گے اور ان کے سامنے معازت  
بجائے جائیں گے اور گانے والیاں گائیں گی اللہ تعالیٰ  
ان کو زمین میں غرق کرے گا۔ اور ان میں سے بعض کو بندر  
اور بعض کو خنزیر کی شکل میں مسخ کر دے گا۔

جامع ترمذی میں ہے: میری امت میں

خفت بھی ہوگا اور مسخ بھی جب آخر زمانہ

میں گانے والیوں اور معازت آلات لہو

و لعب کا ظہور ہوگا۔

مسند احمد میں مروی ہے: ان اللہ (حو) الخنجر

والمیسر والکوبہ۔

مسند ابن ابی الدنیا میں مروی ہے: ۱ یفسخ قوم

من ہذا الامۃ فی احوال زمان قردۃ

وھذا یمرقوا یا رسول اللہ البس ثیابہ

ان لا الہ الا اللہ وان محمدًا رسول اللہ



# النور الفلانی

گذشتہ سے پیوستہ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ  
لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۝ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً ۖ  
وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَخَرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِيشًا فَتَلَّكُمْ  
فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ اسْمًا إِذَا دَأَبْتُمْ تَعْلَمُونَ ۝

ترجمہ : لوگو! اپنے پروردگار کی عبادت کرو جس نے تم کو اور تم سے پہلے لوگوں کو پیدا کیا تاکہ تم اس کے عذاب سے بچو جس نے تمہارے لئے زمین کو بچھونا اور آسمان کو چھت بنایا، اور آسمان سے مینہ برسا کر تمہارے کھانے کے لئے انواع و اقسام کے میوے پیدا کیے پس کسی کو خدا کا ہمسرہ بناؤ اور تم جانتے ہو

”جس نے پیدا کیا تمہارے لیے زمین کو بچھونا“

تفسیر سیر حمید ج ۱ ص ۱۱

فراشاً۔ جس کے معنی بچھونا کے ہیں، زمین سے حال ہے یعنی اس کو اس طرح پیدا کیا کہ وہ تمہارے قدموں کے نیچے بچھوٹا ہے۔ اس کی سختی کی نہایت ہے اور اس کی نرمی کی کہ اس پر استقر اور ٹھہرنا ممکن نہ ہو۔ دینے اگر زمین نہایت سخت ہوتی تو اس میں نہ نہریں اور کنوئیں کھودے جاسکتے تھے اور نہ سڑکیں بن سکتی تھیں۔ زمینداروں کے لئے اس میں ہل چلانا اور زمین کا نرم کرنا اور اس میں تھم دینی کرنا اور پھر اس کا الٹا

لے لوگو! یعنی اے اہل مکہ! تم عبادت کرو، یعنی اس کو ایک مانو۔ جو تمہارا پروردگار ہے۔ جس نے تم کو پیدا کیا لوگوں کو جو تم سے پہلے پیدا ہوئے شاید تم چچ اس کے عذاب سے اس کی عبادت کے ساتھ لعل اصل میں ترجمہ یعنی امید کے معنی امی استعمال کرنے کے لئے ہے مگر اللہ تعالیٰ کے کلام میں تحقیق اور یقین کے معنی میں ہوتا ہے۔



بمیر اس کے غیر کو قرار دے کر اس کی عبادت اور  
بندگی میں لگ جاؤ۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے  
مردی ہے :

"تم یہ نہ کہو کہ اگر فلاں دھوتا تو مجھ کو یہ نصیبت  
یا تنگی پہنچتی، اور یہ نہ کہو کہ اگر مجھ کو دروازے  
پر کتنا نہ بھونکتا تو چور ہمارا سامان چوری کر  
کر کے لے جاتے، پس کہ ایسا کہنا بھی  
شرک ہے۔ اور تم جانتے ہو کہ اللہ ہی خالق  
ہے اور تمہارے بت خالق نہیں اور معبود  
وہی ہوتا ہے جو خالق ہے جس میں خلق کا حق  
نہیں وہ برکز معبود نہیں ہو سکتا۔"

### بقیہ - اظہار و احوال

ڈاک فوراً ارسال کریں اس لئے کہ رسالہ کی اشاعت کے  
اخراجات بہت گراں ہو گئے ہیں کئی رسالوں نے تو اپنے مفات  
میں بھی کمی کر دی ہے یا سالانہ چندہ زیادہ کر دیا ہے اس لئے  
کہ کاغذ کی پاکستان میں بڑی قلت ہو گئی ہے۔ نیونہ پرنٹ  
پریس پر ملتے ہیں اور وہ سراسر غیر ملکی سفید کاغذ بہت ہنسکا  
ہے اور کتاوت کی اجرت بھی پہلے سے زیادہ ادا کرنی پڑتی  
ہے۔ ان حالات میں ہمارے قارئین کو چندہ ارسال کرنے  
میں تباہی نہیں کرتا چاہیے بلکہ امداد کے طور پر زیادہ رقم  
ارسال کرنی چاہیے۔

سب نامکن ہو جانا۔ یہ بوجھ کو نہ سہارتی جو چیز اس کے  
اد پرستی وہ اس میں غرق ہو جاتی۔

اللہ تعالیٰ نے اپنی صنعت کاملہ سے اس کو  
نہ نہایت سخت بنایا اور نہ نہایت نرم، اور بنایا آسمان  
کو چھت۔ قرآن کے لفظ ہنار کا ترجمہ سقف :  
(چھت) کیا گیا ہے یعنی آسمان ہمارے سروں کے  
اد پر اس طرح قائم ہے جس طرح مکان کی چھت ہوتی  
ہے۔ جب زمین کو فرش بنایا تو آسمان جو اس کے  
مقابل ہے اس کو چھت کہنا ہی مناسب تھا۔

بعض بزرگوں نے اس دنیا کو ایک مکان کیسایت  
تشبیہ دی ہے اس طرح کہ زمین فرش ہے، اور  
آسمان چھت۔ شمالی و جنوب مشرق و مغرب چاروں  
سمتیں اس کی چار دیواریں ہیں اور آسمان کے ستارے  
اور چاند سورج اس کی روشنی کے لئے قندیلیں، اور  
چراغ ہیں۔ اس گھر کا مالک رب العالمین ہے۔ چند  
ایام کے لئے جو طوفانی ہے مبنی آدم کو یہ گھر سونپا ہے)  
اور انار آسمان سے ہلکی کو پھر لکا لا اس کے ساتھ طرح  
طرح کے پتھروں کو تمھارے رزق کے لئے کر تم کھاؤ،  
اور اپنے مومنین کو چارہ ڈالو، پس تم نہ کرو اللہ کے  
لئے شریک :

اندام کے معنی شرکاء کے لئے گئے (اور یہ لفظ  
جمع ہے : واحد اسکا مذکر ہے۔ اور مذکر کے معنی مثل  
کے ہیں۔ مطلب یہ ہے کہ ایک اللہ ہی عبادت کے لائق  
ہے جس نے تمہارے لئے زمین اور آسمان پیدا کیا اور  
پھر تمہارے لئے رزق کو زمین سے اگانے کے لئے،  
آسمان سے پانی لیجئے نیز برسیا۔ اب تمہارے لئے  
خالق تہیں ہے کہ تم اپنے عسکر عظیم کے برابر یا اس کا



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نَصْرَ سُلْطَانِ  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نَصْرَ سُلْطَانِ  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

شاعر حقیقت بیابان الحاج میان نور محمد خالدي نقشبندی - مجددی - جہانگیر قادری مغلو پورہ - لاہور (ریلوے کابوٹی)

## پیام بیداری

شان اسلامی تری اب تجھ سے رخصت ہو گئی!

جو نہ ہوئی تھی کبھی وہ تیسری حالت ہو گئی!

بھائی بھائی کا عدد ہے دوست دشمن سے سوا

اٹھ گئی بونے وفا مفقود الفت ہو گئی

بھولا بیٹھا ہے جسے پھر یاد کر پھر یاد کر

کیا ہوئی تیری جمیعت کیا وہ عنیت ہو گئی

پرورش پائی تھی تو نے آتش مزود میں

تجھ کو شان آذری سے کیوں محبت ہو گئی

یاد ہے وہ شان ذات رحمت اللعالمین

سارے عالم کے لئے جو ایر رحمت ہو گئی

کب ربادل میں تے صدق و یقین صدیق کا

ہو گیا ایمان ناقص ضائع عظمت ہو گئی

داستان بھولا ہے تو شاید عمر رساروق کی

کیا ہوئی وہ شان و شوکت کیا وہ ہیبت ہو گئی



کھودی جو دولت ملی تھی حضرت عثمان سے  
 دُور تجھ سے اس لئے دنیا کی دولت ہو گئی  
 چھوڑ بیٹھا ہاتھ سے والد دامنِ علی  
 اس لئے اب تیری کچھ کمزور ہمت ہو گئی  
 جب سے تو نے چھوڑ دی تقلیدِ امام کر بلا  
 تجھ سے یوں معنوقد دنیا کی امامت ہو گئی  
 بیچتا پھرتا ہے دولت کے لئے اپنا ضمیر  
 تجھ کو امیاں سے فزوں قاروں کی دو ہو گئی  
 جس قدر تو رو کے رو، بے یہی معسمِ لیل  
 ہاں سنا ہے تجھ کو اب ہنسنے سے فرصت ہو گئی  
 چھوڑ دیں تو نے روایات کہن احباد کی  
 غرق یوں عزت تری قعرِ مذلت ہو گئی  
 اپنی کمزوری کا تجھ کو آج کیوں احساس ہے  
 جس قدر طاقت تھی وہ صرف کدورت ہو گئی  
 آذرا دکھلا دے پھر وہ شانِ اسلاف کہن  
 جذبہٴ قومی تری کیوں پست ہمت ہو گئی  
 نام و ننگِ قوم پر مٹ جا مٹا دے زندگی  
 زندگی کب زندگی جو حضرت لعنت ہو گئی  
 چاہتا ہے دہریں جو نورِ اپنی زندگی  
 اب بھی ہو ہشیار جو بونی تھی غفلت ہو گئی



# اختیارات

## آستانہ عالیہ علی پور سیدان شریف

عظیم المرتبت شمس الملت حضرت مولانا الحاج حافظ پیر سید نور حسین شاہ صاحب کراچی اور عارف والا کے دورہ تبلیغی سے آستانہ عالیہ میں تشریف لے آئے ہیں۔ آپ کی صحت اچھی ہے۔ عالیجناب حضرت جوہر الملت مولانا حافظ پیر سید اختر حسین شاہ صاحب و حضرت مولانا پیر سید نور حسین شاہ صاحب و حضرت مولانا پیر سید بشیر حسین شاہ صاحب و دیگر تمام حضرات بخیر و عافیت آستانہ شریف میں تشریف فرما ہیں۔ عالی جناب حضرت مولانا معین الملت پیر سید جید حسین شاہ صاحب مدینہ منورہ تشریف فرما ہیں۔ امید ہے اپریل میں مراجعت فرمائے وطن ہوں گے۔ آپ وہاں بخیر و عافیت ہیں اگر کسی نے خط لکھنا ہو تو اس پتہ پر لکھیں ص ۲۲ مدینۃ المنورہ سعودی عرب۔ آگے آپ کا اسم گرامی بمع القاب لکھا جائے۔

## ارتحال

جوہری الحاج محمد اقبال صاحب وکیل ۲ رمضان المبارک مطابق ۱۰ نومبر ۱۹۷۷ء پھوڑ بدھ بوقت ۹ بجے صبح بقضائے الہی اس جہان فانی سے انتقال فرما گئے ہیں۔ مرحوم دیرینہ پیر بھائی اور مرحوم و ملوۃ اور تہجد کے پابند اور نہایت صالح مرغاں مریخی انسان تھے۔

بابو غلام حسین صاحب کوٹاٹ والے جن کے مکان پر شروع سے ذکر ہوتا ہے بقضائے الہی فوت ہوئے تھے ہیں۔ محب خاں سکھ گڑھی معروف خاں کوٹاٹ، ایک دیرینہ یار طریقت تھے کچھ عرصہ بیمار رہ کر آخر اکو بقضائے بقضائے الہی فوت ہو گئے۔ مرحوم بہت سی خوبیوں کے مالک تھے۔ جملہ قارئین رسالہ سے استدعا ہے کہ مرحومین کے لئے دعائے استغفار کریں۔ اللہ تعالیٰ ان سب کو جنت الفردوس میں جگہ عطا فرمائے۔

## حکایت صحت

ماہنامہ انوار الصوفیہ کے سرپرست اور حضرت صاحب قبلہ عالم شمس الملت مدظلہ العالی کے خلیفہ مجاز حضرت شیخ الحاج کریم الہی صاحب جسے ماؤس انارکلی والے کئی مہینوں سے بیمار ہیں۔ طبیعت میں نقابت بہت آگئی ہے جملہ بالائی طریقت سے استدعا ہے کہ ان کے لئے صحت و شفا کی دعا کریں کہ اللہ تعالیٰ شیخ صاحب کو بہت جلد اپنے حبیب کا مددہ صحت عطا کرے۔ آمین !

## اطلاع

جن حضرات کا اس ماہ سالانہ پندرہ ختم ہو رہا ہے اور ان کے رسالہ کے باہر صفحہ نمبر ۳ پر گول دائرہ میں سرور نشان ہلانے اطلاع ہے بغیر خیر اور توقف کے مبلغ پانچ روپے سالانہ پندرہ ہدیہ



# مبصر صاحب کے چھ سوالوں کا جواب

کتابہ ضلع گجرات

تورقہ ۱۲ دسمبر ۱۹۶۱ء

مکرمی و محترمی جناب غلام رسول صاحب گوہر  
ایڈیٹر انوار الصوفیہ

السلام علیکم - مزاج شریف

رسالہ انوار الصوفیہ ماہ نومبر ۱۹۶۱ء چلا

صفحہ ۲ پر حضور امیر ملت کی تاریخ پیدائش ۸۴۰ھ درج ہے اور صفحہ ۲۵ پر تاریخ وفات ۸۵۰ھ درج کر کے کل عمر ۱۰ سال بتائی گئی ہے۔ یہ کیسے ممکن ہوا؟ میں آپ کی توجہ رسالہ انوار الصوفیہ ماہ اکتوبر و نومبر ۱۹۶۰ء صفحہ ۲۰ سطر ۱۴ کی طرف دلانا چاہتا ہوں جہاں حضور امیر ملت کی تاریخ پیدائش ۸۴۴ھ بتائی گئی ہے اور پھر اسی کے صفحہ ۲۲ پر تاریخ وفات ۸۵۰ھ لکھ کر کل عمر ۱۱ سال بتائی گئی ہے۔ یہ بھی صحیح نہیں ہو سکتی۔ اسی رسالہ کے (اکتوبر و نومبر ۱۹۶۰ء) صفحہ ۳۱ پر یہ درج ہے کہ ۱۲ برس کی مقدس عمر میں آپ کا وصال ہوا۔ یہ اسے کرم پوری محقق کے بعد صحیح تاریخ پیدائش سے مطابقت کریں۔

رسالہ انوار الصوفیہ ماہ نومبر ۱۹۶۰ء کے صفحہ ۲۶ پر "چند قابل توجہ مسائل" کا ذکر کیا گیا ہے۔ میرے ایک دوست نے چند ایک پر اعتراض کیا ہے۔ یہ اسے کرم حدیث سے ثابت کریں۔

۱۔ دائرہ کی مقدار دائرہ کی رکنیت ہے۔ حدیث میں آتا ہے کہ دائرہ بڑھاؤ اور موخچیں منداؤ۔ حدیث (رایک مُشتت) کا جو ذکر کیا گیا ہے۔ اس کے متعلق حدیث سے ثابت کریں کہ حدیث یہ ایک مُشتت ہے۔

۲۔ مسجد میں اذان مینار یا مسجد سے باہر اذان دینے کا - قصور یہی تھا کہ میں نے یہ زیادہ سے زیادہ اذان میں اذان سن سکیں و مسجد میں پہنچیں۔ اب مسجد میں اذان کی ایجاد لاؤڈ سپیکر نے ان دو ترکیبوں کو نوازا۔

کیا لاؤڈ سپیکر کا استعمال مجرورہ ہے؟ اگر ایسا نہیں تو اس طریق سے زیادہ مسلمات اذان سن سکتے ہیں۔

یہ اسے کرم حدیث سے ثابت کریں۔



تجکیر کھڑے ہو کر سنا آپ نے مکروہ تحریر فرمایا ہے۔

۳۔ تجکیر بیڑ کر سنا

حدیث میں آتا ہے کہ حضورؐ در عالم صبح اللہ علیہ وآلہ وسلم اور صحابہؓ جب صبح کے لئے کھڑے ہوئے تو مقتدیوں کی طرف منہ پھیر کر صغیں درست کراتے اور پھر مجر کو تجکیر کا حکم دیتے۔ آپ حدیث کی روشنی میں وضاحت فرمائیں۔

۴۔ ریل میں نماز  
اونٹ اور گھوڑے پر اکثر نمازیں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم و صحابہؓ نے ادا کی ہیں آپ ان کا موازنہ ریل کی نماز سے کس طرح کرتے ہیں۔ بڑا و کرم وضاحت فرمادیں :

۵۔ لڑکیوں کو لکھنا ہرگز نہ سکھاؤ  
ایک طرف تو آپ نے لڑکیوں کو لکھنا سکھانا شرعاً ممنوع قرار دیا ہے لیکن اسی رسالہ کے صفحہ ۲۴ پر صغیہ قادری بی۔ اسے کا مضمون "دین و دانش" شائع کیا ہے جو اس نیک خاتون کی دین سے وابستگی کا بین ثبوت ہے۔

عورتوں کی تعلیم و تربیت کے مسئلہ سے اصولاً کسی کو اختلاف نہیں ہے۔ گفتگو جو کچھ ہے۔ یہ ہے کہ موجودہ دور کی تعلیم و تربیت سے متمنع ہو کر ایک مسلمان عورت مذہب اخلاق اور معاشرت کے قدیم اصول کو قائم رکھ سکے گی یا نہیں؟ یا دوسرے الفاظ میں قدیم اسلامی روایات کا تحفظ کر سکے گی یا نہیں۔ جن لوگوں کو مسئلہ تعلیم نسواں سے اختلاف ہے۔ وہ اس شبہ کو اپنی دلیل قرار دیتے ہیں اور موجودہ دور کے تعلیم یافتہ مردوں نے جو مذہبی اخلاقی اور معاشرتی نمونے قائم کئے ہیں۔ ان سے بھی اس شبہ کی تائید ہوتی ہے اور غیر قوموں کی تعلیم یافتہ عورتوں نے بھی جو خواتین کے لئے کوئی عمدہ نمونہ قائم نہیں کیا ہے لیکن اسلام کی قدیم تاریخ ہمارے سامنے مسلمان عورت کا بہترین اور اصل نمونہ پیش کرتی ہے اور اہج جب کہ زمانہ بدل رہا ہے۔ یورپین تمدن اور یورپین حرز معاشرت سے ہمارے جدید تعلیم یافتہ لوگ بھی بیزار ہیں۔ اگر جاری عورتوں کے سامنے اسلام کی ممتاز اور برگزیدہ خاتون کا نمونہ پیش کر دیا جائے تو ان کی فطرتی نچک ان سے اور بھی زیادہ متاثر ہوگی اور موجودہ دور کے توشرا سے بیزار ہو کر خالص اسلامی اخلاق۔ اسلامی معاشرت اور اسلامی تمدن کا نمونہ بن جائے گی۔

یہاں میں یہ عرض بھی کر دوں کہ لکھنا بہت سی صحابیات جانتی تھیں۔ چنانچہ شہناز بنت عبداللہ کو اس میں خاص طور پر شہرت حاصل ہے۔ شفاء کے علاوہ حضرت حفصہؓ و ام کلثومؓ عظیمہ اور کرمیہ بنت المقداد بھی لکھنا جانتی تھیں۔

۶۔ "اللہ میاں نہ کہو"  
آپ کا ارشاد بجا لیکن اسی رسالہ (نومبر ۱۹۷۱ء) کے صفحہ ۳۳ پر اگر اٹ ۲۰ سطر میں یہی الفاظ (اللہ میاں) خود دہرا دیئے۔ محمد اقبال قریشی صاحب دارون آباء کا مضمون چھپتے وقت

آپ یہ بھول گئے کہ انہیں الفاظ کو صفحہ ۲۹ پر ممنوع قرار دیا گیا ہے۔

یہ بڑے کرم ان سوالات کے جوابات مفصل جواب حدیث آگے اشاعت رسالہ انوار الصوفیہ میں ضرور دیں۔

آپ کا خالص

عبدالرشید میجریت پٹاؤ کجاہ منع ہجرت

## بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ جواب الاستفتاء محمد بن علی آل بکر الکشری

مکرم و محترم جناب میجر صاحب - السلام علیکم ورحمۃ اللہ

آپ کے سوالات کا جواب تحریر کرنے سے قبل بطور تنہید کے ایک گزارش عرض خدمت ہے اور وہ یہ ہے کہ رسالہ انوار الصوفیہ کسی ایک آدمی کی تصنیف نہیں کہ اس کے مضامین کے تضاد پر اعتراض کیا جائے۔ اس کے مؤلفین و مصنفین جدا جدا ہوتے ہیں۔ ہر ایک نے اپنے علم کی بنا پر لکھنا ہوتا ہے۔

حضرت امیر ملت کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا اختلاف کسی ایک لکھنے والے کی حواض منسوب نہیں اگر یہ اختلاف ایک ہی آدمی کے مضمون میں پیدا ہوتا تو اس آدمی سے پوچھا جاسکتا ہے کہ تمہاری تحریر میں تضاد کیوں ہے جن رسالوں کا اور ان کے صفحات کا آپ نے حوالہ دیا ہے۔ ان کے مؤلفین جدا جدا ہوں گے۔ انہوں نے جو لکھنا اپنے قیاس اور گمان سے لکھا۔ تاریخ و ولادت اور تاریخ وفات کا ان کو تو صحیح علم نہیں ہے۔ اگر اس کا صحیح علم ہے تو صرف جوہر الملک پیر سید اختر حسین شاہ صاحب مظلہ العالی کو ہوگا جو حضرت امیر ملت کی سوانح حیات مرتب کر رہے ہیں۔ ایڈیٹر کا کام تو صرف اتنا ہے کہ جو مضمون اس کو پہنچے اگر اس میں شرعی نقطہ نگاہ سے کوئی خامی نہیں ہے تو اس کو شائع کر دے ورنہ اس کی اصلاح کرے یا اس کو مسترد کر دے۔ تاریخوں کا اختلاف کوئی ایسی چیز نہیں ہے کہ اس کی بنا پر صاحب مضمون کا مضمون مشائع نہ کیا جائے، یہ اختلاف صرف حضرت امیر ملت رضی اللہ عنہ کی تاریخ میں ہی نہیں بلکہ ہمارے اسلاف کی سوانح حیات میں بھی یہ اختلاف موجود ہے۔ خود سرکار دہلہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تاریخ ولادت میں کئی ایک مؤرخین کے نزدیک اختلاف ہے۔ اگرچہ مشہور ۱۲ ربیع الاول ہے لیکن بعض کے نزدیک ۹ ربیع الاول اور ۱۰ ربیع الاول بھی ہے۔

اعلیٰ حضرت بلوچی علیہ الرحمۃ کے چند قابل توجہ مسائل

میں آپ کے دوست کا اعتراض بھی کوئی وقعت نہیں رکھتا۔ اس لئے کہ وہ مسائل اہل اسلام خصوصاً اہل سنت و جماعت کے مسلک عالم جنگو مجدد مائتہ حاضرہ اور فاضل بریلوی کہا جاتا ہے۔ ہندوپاک کے جملہ اعظم علماء اہل سنت و جماعت اور اکابر مشائخ ان کی علمی کاوش اور تحقیقی تفکرات پر اعتماد کرتے ہوئے انکی تصانیف کو حرز جان بنائے ہوئے ہیں ان کا قول بغیر

کسی دلیل کے اہل سنت و جماعت کے عوام و خواص میں قبول ہے لہذا اس وجہ سے ان کے بیان کئے ہوئے کسی مسئلہ پر کسی شخص کو جسکا سرمایہ علمی ان سے ہیئت کم اور اس کا دائرہ تحقیق نہایت محدود ہے اعتراض زیب نہیں دیتا۔ بہر حال ہم محض افہام و تفہیم کی بنا پر اپنی استدعا کے اندازے سے ذیل میں انتہائی گزارش کریں گے جتن پچھا گیا ہے واللہ المستعان علی ما تستون۔

آپ کے دوست کا قول | دائرہ رکھنا سنت ہے



حدیث میں آتا ہے کہ دارہی بڑھاؤ اور موٹپیں مندروں  
حدیث میں ایک مشت کا جو ذکر کیا گیا ہے اس کے  
متعلق حدیث سے ثابت کریں کہ حدیث میں ایک مشت  
ہے۔

### جواب ہوا الموفق للصواب

جواب سے قبل چند گزارشات بطور معرفت  
اور تہیہ کے عرض کروں گا : آپ کے دوست کو  
چاہیے کہ وہ ذرا غور سے سمٹے !

رب تعالیٰ نے قرآن حکیم میں فرمایا : فتدبروا  
یا ولی الایضام : اے اہل بصیرت غور سے کام لیں  
کرو، ہمارے دین کے مسائل اور ان کے احکام کا  
اخصار اور دار و مدار صرف حدیث یا صرف قرآن پر ہی  
نہیں کہ ہم اس بات کے مکلف ہوں کہ ہر بات اور ہر شے  
کو ہم قرآن شریف یا حدیث نبوی سے ثابت کریں اگر  
دین کا اخصار صرف ان ہی دو میں سے کسی ایک یا  
صرف ان دو پر ہی ہوتا تو آج ہمارے بہت سے مسائل  
جو قرآن و حدیث سے ثابت نہیں ہیں دین سے خارج  
سمجھے جاتے۔ حالانکہ آہستہ آہستہ کوئی بھی مسلمان ان کے  
دین سے نہ ہونے کا قائل نہیں اور امید ہے آپ کے  
دوست صاحب بھی اس کے قائل نہیں ہوں گے۔  
جنہوں نے دینی و دنیوی مسائل کے لئے صرف قرآن  
کو دلیل گردانا۔ وہ اہل قرآن کے نام سے مشہور ہوئے  
ان کا کہنا ہے کہ دینی مسئلہ قابل تصدیق و تسلیم ہے  
جو قرآن سے ثابت ہو، وہ دارہی کے بڑھانے یا  
یک مشت تک طوالت میں اس کی حد بندی کرنے  
کے لئے قرآنی آیت کا سواں مرتے میں کہ قرآن کی کون  
سی آیت ہیں۔ یہ کہ تم دارہی بڑھاؤ اور موٹپیں مندروں

جب قرآن اس سے خاموش ہے تو کسی حدیث کی  
جو ناقابل تسلیم ہے، اتباع کر کے ہم کیوں دارہی  
رکھنے کی زحمت اٹھائیں۔

آپ کے دوست صاحب تو ان سے وسیع  
القلب ہیں، انہوں نے ہم سے اس کے اثبات  
کے لئے قرآنی آیت کا سوال نہیں کیا حالانکہ وہ قرآن  
پر مقدم ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ آپ کا دوست قرآن  
کے ساتھ حدیث کو مانتا ہے اور یہ مسلمان ہے۔  
زیادہ سے زیادہ اہل حدیث ہوگا اور تو کچھ نہیں ہو سکتا  
جو حدیث کو مانتا ہے وہ قرآن کو بھی مانتا ہے۔ پس سے  
اگے اگر وہ اجماع امت اور مجتہدین کے اجتہادات و  
قیاسات کو بھی دین کے لئے حجت قرار دیتا ہے تو ہمارا  
بھائی اہل سنت و جماعت سے درخیز مقلد یا غافل  
بالحدیث ہے۔

اہل قرآن کو دارہی کا مسئلہ قرآن سے منوانا  
ذرا ڈھکی کھری ہے لیکن غافل بالحدیث کا حدیث کے  
توسط سے منوانا بڑا سہل اور آسان ہے ان شاء اللہ  
ہم آپ کے دوست کی اس کے مذہب کے مطابق  
حدیث سے مزامیٹ کے کہ دارہی کا ایک مشت یا  
ایک قبضہ سے کم متدانا حرام اور ممنوع ہے اور اس  
سے زائد کٹوانا جائز اور مباح ہے۔ اباحت و منع  
کے مابین برزخ اور حد فاصل ایک قبضہ ہے اس  
سے ادھر کٹوڑی کی جانب منع ہے اور اس سے اگے  
نیچے کی طرف جواز و اجازت ہے۔ لیکن ہمارے نزدیک  
ادھر میر جاہ میں جن سے ہم احکام ثابت کرتے  
ہیں ان میں سے کسی سے کوئی حکم منوا یا اثبات ثابت  
نہ جاسکتا تو ہم اہل سنت و جماعت خصوصاً احناف

کے لئے اس پر عمل کرنا واجب ہوتا ہے جیسا کہ نوائل  
مک میں اعلیٰ ان اصول الشرع ثلثة: قرآن  
کہ شرع کے اصول تین ہیں کتاب، سنت  
اور اجماع امت۔

### الکتاب والسنة والجماع الامت

کتاب سے مراد قرآن پاک کا وہ حصہ ہے جو  
احکام شرع کو شامل ہے اور وہ قریباً تین ہزار آیات  
ہیں اور قرآن کا باقی حصہ قصص وغیرہ پر مشتمل ہے اور  
سنت سے منظور غنی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی  
حدیث، پاک کا وہ حصہ مراد ہے جو احکام کو محیط ہے  
اور وہ بھی تین ہزار حدیثوں کے قریب ہے اور اجماع  
سے مراد اجماع امت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم  
سلم ہے عام اس سے کہ وہ اہل مدینہ کا اجماع ہو یا  
اہل مکہ کا یا عترت رسول یا اجماع صحابہ یا ان کے تیر  
کا اجماع ہو۔ نوائل انوار کے حاشیہ پر ہے :

بل اجماع مجتہدی امت محمد

صلی اللہ علیہ وسلم اذا اجماع

اتفاق مجتہدی العصر علی حکم الدین

بلکہ امت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے مجتہدین کا اجماع  
بھی مراد ہے اس لئے کہ کسی زمانہ کے مجتہدین کا دین  
کے کسی حکم پر اتفاق اجماع ہے۔

والاصل الرابع القیاس اور چوتھا اصل یا  
ذیل شرعی قیاس ہے۔ قیاس سے وہ قیاس مراد ہے  
جو قرآن اور حدیث اور اجماع سے مستنبط و مستفاد ہو  
ہم مسلمانوں کے لئے جو بھی حکم ان چاروں سے  
پیدا ہوگا۔ میں سے کسی ایک سے ثابت ہو گا وہ قابل

تسلیم اور لائق اعتنا و عمل ہوگا۔ بالفرض اگر کوئی بات  
قرآن مجید سے ثابت ہو جائے تو اس کو ماننے یا عملی  
کرنے کے لئے ہم سنت اور حدیث کے محتاج نہیں  
ہیں۔ اگرچہ وہ حکم حدیث سے بھی ثابت ہو۔ اسی طرح  
جو حقیقت حدیث سے ثابت ہوگی اس کے بعد  
اجماع کی طرف اور جو اجماع سے ثابت ہوگی اس کے  
بعد قیاس کی طرف محتاج نہیں ہوں گے۔ ہمارے  
لئے تو اس بات کی ضرورت ہے کہ یہ مسئلہ شریعت  
کے ان چاروں دلائل میں سے کسی ایک سے ثابت ہو  
جائے۔ جب ثابت ہو جائے تو ہماری ضرورت پوری  
ہو گئی اس کے بعد سوال کرنے کے لئے سو ہے۔

اب آئیے ایک مقدمہ کا حوض شرع ہونا۔ اس

پر غور کریں۔

آپ کے دوست صاحب کم از کم اتنا تو جانتے

ہیں اور ضرور جانتے ہیں کہ امت محمدیہ کے اکابر و  
اعاظم ہی فرماتے ہیں کہ ایک مشیت ہے جو اہل دارطہ  
کے زائد بچے طول میں ٹک رہے ہیں ان کا نشانہ مانع  
نہیں ہے اور اکثر علما سلفاً و خلفاً اس پر عمل کرتے  
ہیں اور بہت سے بزرگوں کا اہل تصوف سے بھی  
عمل رہا ہے اور عالموں نے اپنی کتابوں اور تصنیفات  
میں یہی لکھا ہے۔ اگرچہ ایک مشیت سے کوئی شخص  
زائد دارطہ رکھے تو مضائقہ نہیں۔ مگر علماء نے اپنے

اجماع و اتفاق سے اس کے اعتقاد کو توفیر کی ایک حدیث دینی  
کہ وہ کم سے کم ایک شخص کے برابر ہو اور یہ حد اس لئے بتائی  
یا مقرر کی گئی کہ اسے اندازے سے الگ کتاب سے بخلافت  
اور عدم تشبہد متحقق ہو جاتا ہے اس لئے کہ وہ دارطہ  
مندرجہ ذیل سے ہوتی یا تنہی رکھتے تھے کہ مصلحت میں ہرگز تو اس



میں دآئے۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا:

واقصوا المشوارب واعفوا اللہی

”تم مونچھیں کٹاؤ اور داڑھی بڑھاؤ“

یعنی اہل کتاب کی مخالفت کرو، آپ کی مراد اعدائے نبیین  
 کہ اسکو بے حد وغایت طول میں بڑھاتے جاؤ، اس لئے  
 کہ داڑھی کا بڑھانا اپنے بس کی بات نہیں ہے۔ یہ تو  
 اتنی ہی بڑھے گی جتنی اللہ تعالیٰ بڑھائے گا۔ بعض لوگوں  
 کی بہت بڑھتی ہے اور بعض کی کم؛ تو اس سے واضح  
 ہوا کہ اعتنا اور توفیر بحسب آدمی کے بس میں نہیں ہے اور  
 جو کام آدمی کے بس میں نہ ہو اللہ تعالیٰ اس کا حکم نہیں  
 دیتا جیسا کہ اس نے فرمایا:

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

”اللہ کسی نفس کو اس کی طاقت سے خارج

تکلیف نہیں دیتا“

اس اعتبار سے واعفوا کا ہر اس کے بے حد وغایت  
 بڑھانے کا امر نہیں ہے بلکہ اس حد تک بڑھانے کا حکم  
 ہے جس میں مخالفین کی مخالفت محقق ہو جائے

داڑھی کے بڑھانے اور شرکین کے ساتھ

مخالفت کرشکی حدیث

عن ابن عمر قال قال رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم فاعفوا المشرکین

اد فردا اللہی واقصوا المشوارب و فی

روایت احمد کو المشوارب واعفوا اللہی

(متفق علیہ) مشکوٰۃ ص ۳۴

ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تم

مشرکوں کی مخالفت کرو: داڑھیوں کو

زیادہ کرو اور مونچھوں کو کٹاؤ: ایک

روایت میں انہد کو المشوارب اور

واعفوا اللہی آیا ہے۔ معنی دونوں کے

قریب قریب ہیں“

حدیث مذکور میں حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام

نے ہم مسلمانوں کو حکم فرمایا: مشرکوں کی مخالفت کرو

داڑھی بڑھانے یا زیادہ کرنے میں اور مونچھیں کٹانے میں

یعنی داڑھی کا بڑھانا یا زیادہ کرنا اس انداز سے ہو کہ

اس میں مشرکوں کی مخالفت پائی جائے اور وہ ایک

مٹی کے برابر داڑھی بڑھانے میں محقق ہو جاتی ہے

اس لئے کہ مشرکین یا تو داڑھیاں بالکل جڑ سے یعنی

استرے سے منڈالتے تھے یا کچھ حقوڑی حقوڑی

رکھتے تھے۔ جیسے کہ آج بھی ہم مسلمانوں میں اس

قسم کے لوگ بکثرت پائے جاتے ہیں۔ ایک وہ ہیں

جو داڑھی کا بالکل منغایا کرتے ہیں اور یہ عمل کئی تو ہر

روز کرتے ہیں اور کئی دو تین دن کے بعد اور کئی داڑھی

کے کچھ کچھ بال منہ پر نمودار کر لیتے ہیں مگر حد تک مشیت

سے کم، اور اس قسم کی داڑھی اسلامی داڑھی نہیں ہے

بلکہ نیشی داڑھی ہے کہ ہر جماعت کے ساتھ چینی کیساتھ

ہر طرف سے اسکی سطح برابر کر دیتے رہتے ہیں اور اسکو

ایک مٹی کی طرح بڑھنے کا موقع ہی نہیں دیتے۔

حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا:

مشرکوں کی مخالفت کرو ان کے منڈوانے یا کٹانے

میں اس طرح کہ تم داڑھی کو بڑھاؤ۔ سوال پیدا ہوتا ہے

کہ کہاں تک؟ تو اس کا جواب حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام نے قالوا المشرکین میں پہلے ہی دے دیا۔

یعنی یہاں تک بڑھاؤ کہ مشرکوں کے ساتھ ان کی  
 ڈاڑھیوں میں کوئی تشابہ نہ رہ جائے اور پوری پوری  
 مخالفت ہو جائے اور وہ ایک مسمیٰ کے برابر تنگ ہے  
 یعنی اتنی ڈاڑھی کہ جب تم میں سے کوئی اپنی مسمیٰ میں  
 اس کو پکڑے تو وہ برابر اُجائے ہاں اگر مسمیٰ سے باہر  
 بال نکلتے ہوں تو ان کو کٹانے میں مضائقہ نہیں؛ اگر  
 کوئی بڑکٹاٹے تو وہ اہم اور گنہگار نہیں۔ بعض احادیث  
 میں جو بوجہ طوالت کی لکھی نہیں گئی ہیں، آیا ہے :-

### "داڑھی کو مثل منہ بناؤ"

اس کا مطلب علمائے یہ بیان کیا ہے کہ داڑھی کو  
 بہت زیادہ طول میں بڑھا کر چمپرہ کو قبیح اور بد صورت  
 نہ بناؤ، اس سے بھی ثابت ہوا کہ ایک مقصد سے  
 زیادہ داڑھی کا بڑھانا جب کہ چہرے کی آب و تاب قاتی  
 نہ رہے مگر وہ ہے اور اگر زیادہ بڑھانے میں چہرہ زیادہ  
 وحشیہ اور بارونق معلوم ہو جیسے حضرت مولانا الحاج  
 رئیس الامین ڈاکٹر اللہ دنا گنجابی رحمۃ اللہ علیہ  
 کی ریش مبارک دیکھ کر کسی ایک بزرگوں کی۔ تو پھر حد  
 مشیت سے زائد بڑھانا مذہب و مستحب ہے۔

داڑھی کے بڑھانے کا حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام  
 نے جو حکم دیا ہے۔ اس میں آپ کا مقصد مشرکین کی  
 مخالفت ہے۔ آپ نے داڑھی کے علاوہ اور بھی کئی  
 امور میں مشرکین کی مخالفت کا حکم دیا ہے۔ چنانچہ  
 حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ  
 فتح مکہ کے دن آپ کی خدمت میں حضرت صدیق اکبر  
 کے والد ابی قحافہ کو لایا گیا۔ اس کی داڑھی ایک سفید  
 گھاس کی مانند نہایت سفید تھی۔ آپ نے فرمایا :

غیر واہذا بشی جردا جتنبوا المسواد رواۃ

مسلم مشکوٰۃ صفحہ ۳ اس کو کسی چیز سے تبدیل کرو اور سیاہ  
 کرنے سے بچو یعنی داڑھی کو ہندنی کے رنگ یا زرد یا  
 سبز رنگ سے رنگو اور داڑھی کو سیاہ رنگ کے خضاب  
 سے سیاہ کرنے سے پرہیز کرو۔ حضور علیہ الصلوٰۃ  
 والسلام نے سفید داڑھی کو اس سے کہ مشرکین کی  
 داڑھیاں سفید ہیں۔ رنگنے کا حکم دیا اور جو رنگ منع تھا  
 اس سے منع کر دیا؛ اسی طرح داڑھی کے حلق اور اس  
 کے قعر میں تشابہ بالمشرکین تھا۔ آپ نے اس کے  
 برخلاف اوفر والہی یا داعضوا للحی فرمایا کہ جہاں تک  
 یہ داڑھیاں رکھتے ہیں تم وہاں سے لگے بڑھاؤ، تاکہ  
 موافقت لازم نہ آئے۔

عن عمر بن شعیب عن ابيه عن

جده ان النبي صلى الله عليه وسلم

كان يأخذ من لحيته من عرضها و

طه لهما رواه الترمذی مشکوٰۃ صفحہ ۳۹۱

عن عمر بن شعیب عن ابيه عن جده عن

روایت ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم اپنی

ریش مبارک سے اس کے عرض اور اس

کے طول سے لیا کرتے تھے۔

یہ حدیث ہمارے مدعا کو ثابت کرنے کے لئے بالکل

صریح اور واضح ہے۔ امید ہے آپ کا دوست اس

حدیث کے بعد اپنے اعتراض اور سوال سے باز آجائے گا

اور حق کے لگے خوشی گردن خم کر دیگا۔ حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام کی عادت مستزہ جو کات یاخذ سے مستفاد ہے

یہ تھی کہ جب داڑھی کے عرض میں کچھ بال بڑھ جاتے یا

اس کے طول میں بڑھ جاتے تو ان کو کٹوا دیتے تھے

اس حدیث کے حاشیہ نمبر ۶ پر ہے :



تو آپ ایسا نہ کرتے۔

اس سے بھی زیادہ واضح ہوتی ہے :

تتویر شرح شریعت الاسلام ص ۱۵۸ پر اس حدیث کے جو اوپر بیان ہوئی الفاظ یوں روایت کئے گئے ہیں :

كان ياخذ من لحيتي طولاً وعرضاً  
على قدر القفصنة

"حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام اپنی

داڑھی مبارک سے لمبائی اور چوڑائی میں

ایک مسمیٰ کے انداز سے بال لیا

کرتے تھے۔"

یعنی اپنے دست مبارک میں داڑھی کو پکڑتے اور جو بال اس سے دراز ہوتے کاٹ دیتے۔

فتح الباری ج ۱۰ ص ۲۸۷ میں لکھا ہے

کہ بعض کا کہنا کہ حضرت ابن عمر کے فعل اور عمل کے

مقتول کہ وہ جو ایک مسمیٰ بصر سے زائد بڑھے ہوئے

بالوں کو کٹواتے تھے۔ ایام حج کے ساتھ ٹھنوس

ہے غلط ہے ایام حج کے ساتھ تحفیس کی کوئی وجہ

نہیں اس لئے کہ اگر داڑھی کا اعفایہ اس کا

دراز کرنا یا زیادہ کرنا یا لٹکانا مامور بہا اور واجب

ہے بلکہ ان کے لئے تو فرض تھا اس لئے کہ یہ حدیثیں

جو داڑھی بڑھانے کے متعلق ہیں۔ آپ کے اصحاب

نے اپنے کانوں سے سنی ہیں اور جنہوں نے آپ کے

ارشادات کو اپنے کانوں سے سنا ہے۔ ان پر آپ

کے ارشاد پر عمل کرنا فرض ہے۔ اسی طرح آپ کا جو

ارشاد ہم تک بتواتر مروی ہو کر پہنچا اس پر ہمارے

لئے بھی عمل کرنا فرض ہے جو احادیث تواتر سے کم مرتبہ

کی ہیں۔ ان میں سے جو حکم ہے اس پر عمل کرنا واجب

كان ياخذ من لحيتي - هذا لا ينافي

قوله صلى الله عليه وسلم اعفوا للحي

لان لمنه هو قصها كغفل الاعاجم

او جعلها كدنب الحمام والمراد بالاعفان

التوقير منه كما في الرواية الاخرى

والاخذ من الاطراف قليلاً لا يكون

من القص في شيء

حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا عمل کہ آپ اپنی

داڑھی سے لیا کرتے تھے۔ آپ کے قول اعفوا للحي

(داڑھیوں کو بڑھاؤ) کے منافی نہیں ہے اس لئے کہ

جس سے دو کا گیب ہے وہ عجیبوں کے فعل کی طرح داڑھیوں

کا کٹنا ہے۔ مطلب یہ کہ تم عجیبوں کی طرح داڑھیوں کو نہ

منڈاؤ اور نہ کٹاؤ یا داڑھی کو کبوتر کی دم کی طرح بنانے

سے منع کیا گیا کہ تم داڑھیوں کی ہیئت کبوتر کی دم کی طرح

نہ بناؤ اور کبوتر کی دم کی طرح داڑھی کی صورت اس وقت

بنتی ہے جب اس کو بڑھنے کے لئے سیدھا چھوڑ

دیا جائے اس لئے کہ اوپر سے وہ بھڑی اور پھیلی ہوئی

ہوتی ہے اور نیچے سے پتلی اور باریک اور نوکسی ہو کر

یا کل کبوتر کے دم کی طرح بن جاتی ہے۔

اور مراد اعفان سے اس کا زیادہ کرنا ہے جیسا

کہ دوسری روایت میں تو غیر وغیرہ کا لفظ آیا اور یہ

زیادہ کرنا ایک قفصہ تک پایا جاتا ہے لاطراف سے

داڑھی کو درست کرنے کے لئے کچھ کچھ بالوں کا لینا

داڑھی کے کٹانے میں جو منہی عذر ہے شامل نہیں۔

جیسا کہ اوپر کی حدیث سے واضح ہوا کہ سرکارِ دو عالم

صلی اللہ علیہ وسلم داڑھی کے عرض اور طول سے لیا

کرتے تھے اگر داڑھی کا مسطح کٹنا منہی عندہ ہوتا

توجیب ابن عمر کے لئے اس وجہ سے کہ اعفا والی حدیث کو انہوں نے خود مسوع فرمایا ہے۔ داڑھی کا بڑھانا فرض تھا۔ پھر یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے کہ حج کے ایام میں وہ ایک مہی سے اوپر بڑھے ہوئے بال کٹوا دیتے تھے جو کہ ترک فرض اور عصیت تھا۔ حج کے ایام میں تو چھوٹے چھوٹے گناہوں سے بھی احتراز لازم ہے جسے جائیداد کوئی مسلمان کسی فرقی عمل کا نازک ہو، فتح الباری کی اصل عبارت ملاحظہ ہو۔

السای یظہر ان ابن عمر لا یحضر  
هذه التخصیص بالنسبة بل كان یحمل  
الامراء بالا عقابا علی غیر الحال  
التی تفتش فیہا الصورۃ بافراط  
طول شعر اللحية وعرضه صغیر

ظاہر یہ ہے کہ ابن عمر اس مسئلے کی تخصیص حج اور عمرہ سے نہیں کرتے تھے بلکہ وہ بڑھانے کے حکم کو اس حد تک قرار دیتے تھے جو ایسی حالت میں نہ بن جائے کہ صورت کو داڑھی کے بالوں کے بہت زیادہ طول و عرض کی وجہ سے بد تماثل ہو اس تقریر سے ثابت ہوا کہ ابن عمر کا فعل قبضہ سے زائد بال کاٹنے کا، تمام حالات میں تھا۔ جنہوں نے حج اور عمرہ کے ساتھ اس کی تخصیص سمجھی اس حدیث سے سمجھی :

كان ابن عمر اذا حج او اعتمر قبض  
على اللحية برضا فضل اخذ ۵۔

ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما جب حج اور عمرہ کرتے تو اپنی داڑھی کو مٹھی میں لیتے اور جو بال زائد ہوتے ان کو لیتے (یعنی

کٹا دیتے) اس کا اصل مطلب اور غلطی کا ازالہ اوپر کر دیا گیا ہے۔ اور سنئے :

فتح القدیر جلد ۲ صفحہ ۲ پر ہے :

عن ابن عمر انہ کان یقبض علی  
لحيته ثم یقبض ما تحت القبضة  
ابن عمر اپنی داڑھی کو مٹھی میں لیتے پھر اس سے نیچے جو بال ہوتے اس کو کاٹتے تھے

اس روایت میں ابن عمر کے عمل کے ساتھ حج اور عمرہ کا ذکر تک نہیں جس سے ثابت ہوا کہ مٹھی سے زائد بالوں کا کاٹنا ابن عمر کا عمل ہر حال میں تھا۔ حج کے ایام میں بھی اور اس کے غیر میں بھی۔

اور سنئے :

عن ابی ہریرۃ اخر حذیفہ ابن ابی شیبۃ  
من حدیث ابی ذر عتاق قال کان ابو  
ہریرۃ یقبض علی اللحية فیأخذ ما  
فصل عن القبضة :

حضرت ابو ہریرۃ داڑھی کو مٹھی میں لیتے اور جو بال زائد عن القبضہ ہوتے لے لیتے تھے۔ (یعنی شرح ہدایہ ج ۱ صفحہ ۱۳۷)

اور اسی کتاب میں اسی صفحہ پر یوں بھی آیا ہے  
عن ابن عمر رواہ ابو داؤد والنسائی  
من حدیث مروان بن سالم المقتن  
قال رأیت ابن عمر یقبض علی اللحية  
فیقطع ما زاد علی الکف۔ راوی نے  
کہا کہ میں نے ابن عمر کو دیکھا کہ داڑھی کو مٹھی  
میں لیتے اور جو بھتیلی سے زائد بال ہوتے



ان کو کاٹ دیتے تھے۔

عینی شرح بخاری ج ۲۸۵ میں ہے کہ حضرت عمرؓ نے ایک شخص کو دیکھا جس نے اپنی داڑھی ایک مسمیٰ سے زائد رکھی ہوئی تھی اور وہ بہت بڑھی ہوئی تھی حضرت عمرؓ اس کو پکڑ کر کھینچے گئے اور فرمایا قتیبی لاؤ! پھر ایک شخص کو حکم دیا جس نے ان کے ماتھے کے نیچے سے کاٹ دیا تا کہ مسمیٰ کے برابر ہو جائے۔

فتح القدیر ج ۲ میں ہے :

واما لحن منھا وھی دون ذالک کما یفعلہ بعض المخاربتہ وخنثہ الرجال فلم یجئ احدہ او لیکن داڑھی کا کاٹنا جبکہ وہ مسمیٰ سے کم ہو جیسا کہ بعض معربی لوگ (انگریز وغیرہ) اور بعض خنث کرتے ہیں۔ ساری امت سے کسی نے اس کو مباح قرار نہیں دیا۔

ان احادیث وروایات میں جو مذکور ہوا اسی کے مطابق حضرت امام غزالیؒ نے اور فاضل عیاضؒ و دیگر علمائے بیان کیا۔ اس کے بعد فقہاء کے اقوال مسموع فرمائیں۔

داڑھی بڑھان سنن انبیاء سابقین سے ہے منڈانا یا ایک مشت سے کم کرنا حرام ہے ہاں ایک مشت سے زائد ہو جائے تو جتنی زیادہ ہو جائے

اس کو کٹوا سکتے ہیں۔ بہار شریعت ج ۱۰ درمناہ ج ۱۹

مسمیٰ سے زیادہ داڑھی کترانی جائز ہے

والنقص سنہ فیہا وھوان یقتبض

الرجل لحنہ فان زاد علی قبضہ

فقطحہ کذا ولزم عالمگیری ج ۲

میر ہے۔ اتنے دلائل امپ کے درست کے لئے کافی

ہوں گے اور اب انشاء اللہ تعالیٰ اس کے قلب میں کوئی خلیجان باقی نہ ہوگا، بلکہ حکم شروع کے آگے اس کا سرخم ہوگا۔ اسی میں سعادت اور فلاح دارین ہے۔

### جواب نمبر (۲)

شرعیات میں شارع اسلام نے احکام کی بجا آوری کے لئے جو سببیت مقرر فرمادی ہے وہ ناقیامت اسی طرح رہے گی۔ غری ترقیات اور سائنس کا جوڑ اس پر اثر نمانداز نہیں ہوگا۔ صوم و فطر کے لئے رویت ہلال یا شہادت ضروری ہے۔ تار، ٹیلیفون، ٹیلیوژن ریڈیو وغیرہ آلات کا کوئی اعتبار نہیں اگرچہ واقع اور نفس الامر میں ان آلات کی نشریات صحیح ہی کیوں نہ ہوں اسی طرح اذان کے لئے مشروع بھی یہی ہے کہ اذان مسجد سے باہر ہو۔ اسی طرح جمعہ کے دن جو اذان مسجد کے اندر خطیب کے سامنے کہی جاتی ہے اور تمام مساجد میں اس طرح رواج ہو گیا ہے اور اس کا خلاف طبع پر گرائی گزرتا ہے، منع ہے اور خلاف سنت بنو یہ ہے اذان کا حکم یہی ہے کہ مسجد سے باہر ہو یا بیٹار پر کہی جائے۔ اگرچہ بذریعہ لاؤڈ سپیکر اندر اذان کہنے سے موزن کی اذان اس سے سینکڑوں درجہ زیادہ بلند ہو، اس لئے کہ آواز کی بلندی صرف اتنی ہی شرع میں مقصود ہے جو اصل محلہ تک پہنچ جائے چنانچہ ازمنہ سابقہ میں جب یہ آلہ ایجاد نہیں ہوا تھا یہ اس کے مساجد میں استعمال کرنے کا رواج نہیں ہوا تھا۔ محلہ والوں کو نماز کے وقت کی آگاہی کے لئے موزن کی آواز ہی کافی ہوتی تھی اور محلہ والوں کو اذان کا علم ہو جاتا تھا۔ یہاں تک کہ فجر کی اذان سے لوگوں نے اپنے کسی دنیا کے کاموں کی توجہت کی ہوتی تھی۔

عورتیں فجر کی اذان سبکریاں بویں اور دودھ بونی تھیں  
کسان ہلے کر کھیتوں کو روانہ ہو جاتا تھا۔ مسافر اذان  
سن کر بیدار ہوتا اور اپنا راستہ لیتا تھا۔ اسی طرح  
دیگر اذانوں سے بھی اپنے کئی کاموں کے لئے وقت کی  
شناخت کرتے تھے۔ اور اذان سے نماز کا وقت سب  
کو معلوم ہو جاتا تھا۔ جب مسجد میں اذان ہوتی تھی لوگ  
اس کو سننے کے لئے خاموش ہو جاتے تھے اپنا کام  
چھوڑ دیتے تھے۔ یہاں تک کہ لوگ یہ جان لیتے تھے  
کہ یہ اذان کون سی مسجد کی ہے۔ اگر ایک محلہ میں یا ایک  
گاؤں میں کئی مسجدیں ہوتیں تو ہر مسجد میں جب اذان ہوتی  
تو محلہ میں یا گاؤں میں گونج پڑ جاتی۔ چونکہ اذان کا مقصد  
آگاہ کرنا ہے اور جب مؤذن کی اذان سے جب مسجد  
سے باہر ہو کر یا مینار پر چڑھ کر کہے گا تو مقصد پورا ہو گیا  
لہذا اب اس آلہ کی ضرورت باقی نہ رہی کہ ہم اس کو خواہ  
مخواہ اندر رکھ کر اذان کہیں۔ اس کی آواز مفرط یا زائد  
علی الحاجت ہے۔ جب وہ حاجت سے زائد ہے تو  
اس کے جواز کو سوچا بھی نہیں جاسکتا بلکہ خلاف سنت  
ہونے سے ناجائز ہو گا۔ ہاں اگر ضرورت اس آلہ ہی سے  
اذان کہنے کا شوق ہے تو اس آلہ کو باہر رکھ لیا جائے،  
جیسا کہ حرمین اشرفین میں میناروں کے اوپر اس آلہ  
کی تنصیب ہے۔ یہی وجہ ہے کہ نمازوں میں، قرأت  
اور اہام کی تکبیر کو دوسرے لوگوں تک پہنچانے کے لئے  
لاؤڈ سپیکر کا استعمال ہمارے زمانہ کے فقہاء کے ایک  
گروہ کے نزدیک منع ہے جبکہ بعض نے جو نہایت قلیل ہیں  
اور فلسفی اور فلسفی دلائل کا سہارا لے کر اس کو ناجائز  
میں استعمال کرنے کو جائز کہا ہے۔ لاؤڈ سپیکر کا  
استعمال مطلقاً ممنوع نہیں ہے۔ خطبات و تعاریر

اور مواعظ میں اس کا استعمال کیا جاسکتا ہے، بلکہ  
بہت زیادہ مفید ہے۔ بہار شریعت ص ۳۲ میں  
ہے اذان مسجد پر کہی جائے یا خارج مسجد اور  
مسجد میں اذان نہ کہے (عالمگیری) مسجد میں اذان  
کہنا مکروہ ہے۔

حاشیہ مراقی الفلاح شرح نور الدین ص ۱۲۴  
و یکرہ ان یؤذن فی المساجد کما فی  
القمستانی عن المنظر فان لم یکن ثم  
مکان مرفوع للاذان یؤذن فی فناء  
المسجد کما فی الفتح  
مساجد کے اندر اذان کہنا مکروہ ہے جیسا کہ  
قمستانی ہیں جو الہ نظم روایت کیا گیا ہے  
اگر مسجد کے منارہ کی طرح کوئی بارجلہ نہ  
ہو تو مسجد سے باہر اذان کہی جائے اس

اس کے علاوہ اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ  
کی کتاب احکام شریعت میں اور رسالہ انوار الصوفیہ  
بابت نومبر ۱۹۱۱ء تحت "چند مسائل قابل توجہ"  
میں مسجد میں اذان، کے عنوان کے سامنے غنیہ شرح  
منیہ اور طحاوی علی مراقی الفلاح کے جوابات درج  
ہیں۔ بہتہ نہیں آپ کے دوست صاحب کو کیا ہو  
گیا ہے جو صاحبزادہ مستند علماء اور ان کی تصانیف  
سے مطمئن نہیں ہو رہا ہے اور دلیل و ثبوت کے پوتے  
بجائے ثبوت کا طالب ہو رہا ہے۔

جواب نمبر (۳)

عن ابی قتادۃ قال قال رسول اللہ صلی  
اللہ علیہ وسلم اذا اقيمت الصلوۃ  
فلا تقوموا حتی تؤذنی قد خرجت  
(ومتفق علیہ مشکوٰۃ)



الہی فتاویٰ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جب نماز  
کے لئے اقامت ہوئی جلتے وقت کھڑے  
نہ ہو جب تک تم نہ دیکھو کہ میں نکلا ہوں

یعنی تکبیر کے وقت صف میں پہلے سے کھڑے نہ  
ہو جاؤ بلکہ جب پہلے حجرے شریف سے نکلنے دیکھو  
تو کھڑے ہو، تاکہ نماز کے قیام کے ساتھ حضور کے  
لئے قیام تعظیمی بھی ہو جائے۔ حضور حی علی الفلاح  
پہ حجرے سے باہر جلوہ گر ہوتے تھے اب بھی سنت  
یہی ہے کہ مقتدی صف میں بیٹھ کر تکبیر سنیں "حی علی  
الفلاح" پر کھڑے ہوں۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام کی  
غیر موجودگی میں تکبیر جائز ہے (مرآت شرع مشکوٰۃ  
مؤلفہ الحاج مفتی احمد یار خاں نعیمی گجراتی رحمۃ اللہ علیہ)  
شیخ محمد عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ  
اشعۃ اللمعات کے ص ۲۳ ج اول میں اسی حدیث کے  
نیچے رقم طراز ہیں:

"فتحا لگفتہ اند مذہب ان است کہ نزد  
حی علی الصلوٰۃ" باید برخاست و شاید  
کہ بیرون آمدن آنحضرت درین وقت میبود

فتحا علیہم الرحمۃ کا مذہب یہی ہے کہ مقتدی اس  
وقت اٹھ کر کھڑے ہوں جب تکبیر کہنے والا حی علی  
الصلوٰۃ کہے: ہو سکتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ  
وسلم اس وقت ہی حجروں شریف سے باہر تشریف  
لائے ہوں۔

بہار شریعت ص ۱۱ مسئلہ: اقامت کے  
وقت کوئی شخص آیا تو اسے کھڑے ہو کر انتظار کرنا مکروہ  
ہے بلکہ بیٹھ جائے جب حی علی الفلاح پر پہنچے اس

وقت کھڑا ہو۔ یہی جو لوگ مسجد میں موجود ہیں وہ بیٹھے  
رہیں اس وقت اٹھیں جب مگر حی الفلاح پر پہنچے  
یہی حکم امام کے لئے ہے (عالمگیری)

اکیل اگرچہ رواج پر گیا ہے کہ وقت اقامت  
سب لوگ کھڑے رہتے ہیں بلکہ اگرچہ تو یہاں تک  
ہے کہ جب تک امام صلی اللہ علیہ وسلم پر کھڑا نہ ہو اس وقت  
تک تکبیر نہیں کہی جاتی یہ خلاف سنت ہے۔

کنز الدقائق ص ۲۲ مطبوعہ مطبع مجتبائی دہلی۔  
والقیام حین قیل حی علی الفلاح و  
شروع الامام موقیل قد قامت  
الصلاۃ اور کھڑا ہو جب کہا جائے  
حی علی الفلاح اور شروع ہو امام  
جب کہا جائے قد قامت الصلاۃ۔

صاحب کنز الدقائق نے اس کو نماز کے آداب و مستحبات  
میں ذکر فرمایا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ ایسا کرنا مستحب  
ہے۔ ایسے ہی نور الایضاح میں اس کو ذکر کیا گیا ہے  
مراقی الفلاح ص ۱۱ میں ہے:

ومن الادب القیام اے قیام القوم و  
الامام ان کلن حاضرًا بقرب المحراب  
حین قیل اے وقت قیل المقیم حی علی  
الفلاح لانہ امو فیجاب وان لم یکن  
حاضرًا یقوم کل صفت حین ینتہی الیہ  
الامام فی الاظهر

قوم اور امام کے لئے جبکہ امام محراب کے قریب  
حاضر ہو حی علی الفلاح کہنے کے وقت کھڑا ہونا مستحب  
ہے اور جب امام محراب میں نہ ہو تو ہر صفت والے کھڑے  
ہوں جب امام ان تک پہنچے اس لئے کہ حی علی الفلاح

امر ہے پس اسکی اجابت کی جانی چاہیے۔

طحاوی میں جو راقی اخلاص کا حاشیہ ہے اس کے ص ۱۶۹ میں لکھا ہے کہ جب امام پیچھے سے آئے تو جس صف سے گزرتے وہ کھڑے ہو جائیں اور اگر سامنے سے آئے تو اسکو دیکھ کر سب یکساںگی کھڑے ہو جائیں۔ اس سے آگے لکھا ہے :

واذا اخذ المؤمنون في الاقامة ودخل

رجل المسجد فاستأقعد ولا ينتظر قائماً

فانما مكره كما في الصغرات قستانی

وليفهم منه كرويته القيام ابتداء

الاقامة والعاس عنه غافلون۔

اور جب مؤذن اقامت میں شروع ہوا اور ایک آدمی مسجد میں داخل ہوا تو وہ بیٹھ جائے اور کھڑے ہو کر انتظار نہ کرے اس لئے کہ یہ مکروہ ہے جیسا کہ مقرر است اور قستانی میں ہے اور اس سے شروع اقامت سے کھڑے ہونے کی کراہت سمجھی جاتی ہے اور لوگ اس سے غافل ہیں۔

اس تقریر سے دو صورتیں سمجھی گئیں ایک یہ کہ امام محراب میں یا اس کے قریب ہو اس صورت میں جب مؤذن اقامت کہے تو سب کو بیٹھ رہنا چاہیے جب وہ صحیح علی الصلوٰۃ یا صحیح علی الفلاح کہے تو سب اٹھ کر کھڑے ہو جائیں۔

(۶) دوسری صورت یہ ہے کہ امام محراب میں نہیں بلکہ وہ اقامت شروع ہونے کے وقت پیچھے سے آیا ہے تو وہ جس صف سے گزرتے وہ کھڑے ہو جائیں آخر صفوں تک اور اگر امام سامنے سے آئے تو سب کھڑے ہو جائیں۔ باقی رہ گئی یہ بات کہ حضور علیہ الصلوٰۃ

والسلام جب نماز کے لئے کھڑے ہوتے تو معتدلی کی طرف منہ کر کے صفوں کو سیدھا فرماتے تھے اس طرح کی احادیث جو تسمیۃ الصوف کے متعلق آئی ہیں وہ اس عمل کو جسکو ہم نے فقہی عبارات و دلائل کی روشنی میں بیان کیا ہے منافی نہیں اس لئے کہ تکبیر کے بعد اگر صف میں کچی ہے تو امام نماز میں شروع ہونے سے قبل اسکو سیدھا کر سکتا ہے۔ اس میں کوئی مضائقہ نہیں ہے۔ تسمیۃ الصوف اور صحیح علی الفلاح کے وقت معتدلیوں کے کھڑا ہونے میں مندرجہ منافیات سمجھنا غلط فہمی ہے۔ ان دونوں کاموں کے مابین جب جمع ممکن ہے تو امتراض ہے معنی ہے فسد بردا یا

اولی الالبصاحا

### جواب نمبر (۴)

سوال میں یہ نہیں بتایا گیا کہ حضور نبی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کے صحابہ نے کب گھوڑوں اور اونٹوں پر اکثر نمازیں پڑھی ہیں اور اگر پڑھی ہیں تو وہ بحالت سفر پڑھی ہیں یا بحالت حضر و فرض پڑھی ہیں یا نقل : اختیاراً پڑھی ہیں یا اضطراراً۔ آپ کے نقطہ اکثر سے مفہوم یہ ہوتا ہے کہ حضور نبی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کے اصحاب کی وہ نمازیں جو زمین پر کھڑے ہو کر پڑھی ہیں کم ہیں۔ اس لئے کہ اکثر کا مقابل اقل ہی سے ہو سکتا ہے اور پھر اس مفہوم کو رد کرنے یا ثابت کرنے والی کم از کم دو ایک حدیثیں بھی بیان کر دی ہوتی ہیں یا ان کے ماخذ کا حالہ دے دیا ہوتا۔ اب انہام کی نیت سے ریل میں یا کشتی میں نماز ادا کرنے کا مسئلہ بھی پوری وضاحت سے رقم کرتے ہیں۔ آپ اچھی طرح پڑھیں اور بہتر ہے کہ اپنے دوست کو بھی اپنے پاس بٹھائیں تاکہ اس کو بھی



دین کا علم حاصل ہو۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ارشاد ہے۔ "علم ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے" بہار شریعت ص ۱۹ ج ۴: چلتی گاڑی پر بھی فرض و واجب و سنت فجر نہیں ہو سکتی اور اس کو جہاز اور کشتی کے حکم میں تصور کرنا غلطی ہے کہ کشتی اگر ٹھہری بھی جائے جب بھی زمین پر نہ ٹھہرے گی اور ریل گاڑی ایسی نہیں اور کشتی پر بھی اسی وقت نماز جائز ہے جب وہ بیچ دریا کے ہو اگر کنارہ پر ہو اور خشکی پر آسکتا ہو تو اس پر بھی جائز نہیں ہے۔ لہذا جب اسٹیشن پر گاڑی ٹھہرے اس وقت یہ نمازیں پڑھے اور اگر دیکھے کہ وقت جلتا ہے تو جس طرح بھی ممکن ہو پڑھ لے پھر جب موقع ملے اعادہ کرے۔ کہ جہاں من جہتہ العباد کوئی شرط یا رکن مفقود ہو اس کا یہی حکم ہے۔ انتہی عبارتہ۔

فتاویٰ رضویہ ص ۴۴ ج ۳ فرض اور واجب جیسے و ترو تذر اور ملحق بہ یعنی سنت فجر چلتی ریل میں نہیں ہو سکتے۔ اگر ریل نہ ٹھہرے اور وقت نکلتا دیکھے پڑھ لے پھر بعد استقرار اعادہ کرے۔ تحقیق یہ ہے کہ استقرار بالکلیہ و بالوسائط زمین یا تابع زمین پر کہ زمین سے متصل با اتصال قرار ہو ان نمازوں میں شرط صحت ہے مگر نہ تعذر و نہ ذابتہ پر بلا عذر جائز نہیں (خواہ ناٹ ہو یا گھوڑا جیسا کہ سوال میں مندرج ہے) اگرچہ کھڑا ہو کہ ذابتہ تابع زمین نہیں و لہذا گاڑی پر جس کا جوا بیلوں پر رکھا ہے اور گاڑی ٹھہری ہوئی ہے جائز نہیں کہ بالکلیہ زمین پر استقرار نہ ہو۔ ایک حصہ غیر تابع زمین پر ہے و لہذا چلتی کشتی سے اگر زمین پر نہ اترا تبسیر ہو کشتی میں پڑھنا جائز نہیں بلکہ عند تحقیق

اگرچہ کشتی کنارے پر ٹھہری ہو مگر پانی پر ہو زمین پر نہ پہنچی ہو لہذا یہ کنا سے پر اتار سکتا ہے کشتی میں نماز نہ ہوگی مگر اس کا استقرار پانی پر ہے اور پانی متصل زمین با اتصال قرار نہیں جب استقرار کی حالتوں میں نمازیں جائز نہیں ہوتیں جب تک استقرار زمین پر اور وہ بھی بالکلیہ نہ ہو تو چلنے کی حالت میں کیسے جائز ہو سکتی ہیں کہ نفس استقرار ہی نہیں بخلاف کشتی و اداں جس سے نزول میسر نہ ہو کہ اسے اگر روکیں گے بھی تو استقرار پانی پر ہو گا نہ کہ زمین پر لہذا سیر و وقوف برابر لیکن اگر ریل روک لی جائے تو زمین پر ہی ٹھہرے گی اور مثل تحت ہو جائے گی۔ انگریزوں کے کھانے وغیرہ کے لئے روکی جاتی ہے اور نماز کے لئے نہیں تو منع من جہتہ العباد ہوا اور ایسے منع کی حالت میں حکم وہی ہے کہ نماز پڑھ لے اور بعد زوال مانع اعادہ کرے۔ اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس مسئلہ کو درختا کی ایک طویل عبارت کے ساتھ مدلل کیا ہے جس کو ہم نے یہاں خوف طوالت ترک کر دیا ہے۔

ہمارے شیخ اعلیٰ حضرت امیر مصلحت علی پوری قدس سرہ اور آپ کے جملہ مابجز ادگان کا عمل ریل پر نماز پڑھنے کا بھی تھا۔ یہ معلوم نہیں کہ آپ بعد میں اس کا اعادہ بھی فرماتے تھے یا نہیں۔ حضرت جوہر الملت بھی فرماتے تھے کہ بحالت سفر ریل میں نماز پڑھنا صحیح ہے انہوں نے اس کے متعلق کوئی فقہی دلائل بھی جمع کر رکھے ہوں گے مگر ہم اپنے شیخ کے مسلک کی تائید میں کہتے ہیں کہ نور الایضاح کے ص ۱۱۱ میں ضرورت (عذر) کے لئے فرض اور واجب اور ان کی ملحقات نمازوں کا پڑھنا جائز لکھا ہے۔ عبادات اس کی یہ ہے :

ای مستقبل القلۃ ویضلی بالایما  
ان احکمت ایقات الدایۃ فان لم  
یکتب علیہما تو جهت ولو مستدر  
القلۃ

ماحصل اس عبارت کا یہ ہے کہ دابتہ پر غدر کے ساتھ  
اگر اس کا ٹھہرانا ممکن ہو تو کھڑے ہو کر قبلہ کی طرف منہ کر  
کے اشارہ کے ساتھ فرض نماز پڑھتا صحیح ہے اور اگر  
اس کا ٹھہرانا ممکن نہ ہو تو اس پر نماز پڑھے جس طرف  
بھی اسی کا منہ ہو اگر چہ قبلہ کی طرف اس کی پیٹھ بھی کیوں  
نہ ہو۔

مراقی الفلاح شرح نزال ایضاح مکہ میں ہے  
الایضاح فی الفرض بقولہ  
تعالیٰ فان خفتم خوفاً لا اور کھانا و  
الواجب ملحق بہ یعنی دابتہ پر ضرورت  
کے لئے فرض اور واجب نماز کے درست  
ہونے پر قرآن پاک میں نص کی گئی ہے قرآن  
اور کھانا : کہ تم نماز پڑھو پیادہ اور سوار ہو کر  
مولوی اشرف علی تھانوی نے بھی اپنے فتاویٰ امدادیہ  
جلد اول مکہ میں لکھا ہے :  
"نماز پڑھنے کے لئے ریل سے اترنے کی  
کوئی حاجت نہیں اگر ریل مثل سریر مڑوے  
علی الارض کے ہے تو ظاہر ہے اور یہی  
صحیح بھی معلوم ہوتا ہے۔

اس سے اگے شامی کی جلد اول مسائل کی ایک طویل  
عبارت نقل کرنے کے بعد بطور اسکے خلاصہ کے لکھا  
ہے اور اگر مثل عجلہ محمول علی الدابتہ کے بھی مانے جائے  
تب بھی وجہ غدر کے اترنے کی کوئی ضرورت نہیں اور

لا یمح علی الدابتہ صلوة الفرض و  
الواجبات کالدبر والمثنیٰ وروما شرع  
فیه نفلاً فافسداً ولا صلوة الجنازة  
وسجدة تلیث ایتہا علی الاحرم الا  
لخوف وقنوت لیس علی نفسه او دابتہ  
او ثیابہ لو نزل : دابتہ (سواری) پر  
فرض اور واجب نماز مانند دتر اور منہ و  
اور شروع کر کے فاسد کئے ہوئے نقل  
کے صحیح نہیں ہے اور نماز جنازہ اور سجدہ  
نکات جس کی زمین پر نکالت کی پر صحیح نہیں  
ہے مگر ضرورت کے واسطے مثلاً سواری سے  
اترنے کی صورت میں اپنی جان کا یا اپنی سواری  
کا یا اپنے کپڑوں کا خوف ہو۔

مطلب اس عبارت کا یہ ہے کہ سواری پر فرض و واجب  
نماز تب صحیح ہے جبکہ اس کو نیچے اتر کر نماز پڑھنے میں  
یہ خوف ہو کہ دشمن اس کو ہلاک کرے گا یا کم از کم اس  
کو زود کو ب اور بے عزت کرے گا یا چور اس کی سواری  
جب وہ نماز پڑھ رہا ہو گا چوری کر کے لے جائے گا یا  
اس کا سامان چوری ہو جائے گا۔ ریل میں بھی یہی صورت  
ہے کہ اگر وہ کسی اسٹیشن پر اتر کر نماز پڑھتا ہے تو اس  
کو ریل کے چھوٹنے کا اندیشہ ہے جس میں اس کا سامان  
وغیرہ بھی رکھا ہوا ہے۔ ایسی صورت میں اگر ریل میں نماز  
پڑھ لے تو صحیح ہے اس کا اعادہ واجب نہیں۔

نزال ایضاح کے حاشیہ طحاوی ص ۲۳۲ میں لکھا  
ہے :

قال فی الخلاصة اما صلوة الفرض علی  
الدابتہ بالعدو فجازة فیقف علیہا



عذر یہی ہے کہ حلقی ریل میں اتر نہیں سکتا۔ کھڑی ریل میں ریل کے چل دینے یا مال کے تلف ہونے کا اندیشہ ہے۔ اس سے آگے شامی معجزہ کور کی ایک اور عبارت نقل کرنے کے بعد لکھا ہے: اگرچہ یہ بھی امید ہو کہ نماز کے وقت پہنچے تک مجھ کو اتر کر پڑھنا ممکن ہے تب بھی ریل میں بہر حال پڑھنا جائز ہو گا کیونکہ عذر وقت شروع نماز کے معتبر ہے اگرچہ آخر وقت میں ذوال اس کا متوقع ہے۔

ریل میں نماز پڑھنے پر جو اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے قول اور فتوے پر جو وضاحت طلب کی گئی تھی۔ مجد اللہ تعالیٰ ہم نے اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی تالیف شریف فتاویٰ رضویہ سے علی وجہ التام پیش کر دی ہے اور ریل میں نماز کے جواز پر ضرورت اور عذر کی وجہ سے دیگر متعدد فقہاء کی عبارات سے بھی دلائل پیش کر دیئے ہیں اور یہ بھی بتایا گیا ہے کہ اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت شیخ الشیوخ زبدۃ العارفین قدوة الالکین حضرت امیر ملت مولانا و محدثنا المحفوظ السید جماعت علی شہ صاحب محدث علی پوری ریل میں نماز پڑھتے تھے اور آپ کے بعد آپ کے صاحبزادگان اور اسباط مدظلہم العالی بھی ریل میں نماز پڑھتے اور اس کے جواز کے قائل ہیں۔ اس لئے فقیر حقیقاً قلم الحروف کا بھی اس مسئلہ میں وہی عمل ہے جو فقیر کے شیخ و مرشد اور ان کی اولاد کا ہے اللہ تعالیٰ تازیست ان کے اتباع میں رکھے اور اسی پر مارے آمین،

جواب نمبر (۵)

رٹکیوں کو لکھنا کھانا اور ان کو دین کی تعلیم دینا یاد دلانا، ایک چیز نہیں بلکہ یہ دو الگ الگ چیزیں ہیں۔

علم سیکھنا اور وہ بھی قرآن و حدیث اور فقہ کا جس سے توحید و رسالت اور آخرت کا علم حاصل ہو اور آدمی حق اور باطل کے مابین امتیاز کرے اور اس کو وہ راہ معلوم ہو جو اللہ اور اس کے قرب تک موصل ہو اور جس سے اکل و شرب اور لباس اور استعمال اور اشیاء سے استمتاع کے اعتبار سے اشیاء کی حلت و حرمت معلوم ہو اور اللہ تعالیٰ کی عبادت اور اس کے فرائض اور اوامر و نواہی اور اتباع رسول اور سنت اور اس کے اقسام کا علم حاصل ہو بلا تفریق ہر مرد و زن پر سیکھنا فرض ہے۔ جیسا کہ حضور نبی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا:

العلم فریضہ علی کل مسلم و مسلمة

”ہر مسلمان مرد اور مسلمان عورت پر علم سیکھنا فرض ہے۔“

اور علم سے مراد دین کا علم ہے جس سے آدمی کے فرائض مذکورہ حاصل ہوتے ہیں۔ انگریزی مدارس اور کالجوں میں جو تعلیم دی جاتی ہے وہ قطعاً مراد نہیں ہے اور نہ ہی اس کو علم کہا جاتا ہے وہ حرفہ اور ذریعہ کسب مال ہے۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا اور جس نے علم طلب کیا اور اس کو پایا۔ اس کو ثواب کے دو حصے ملیں گے اور اگر اس کو نہ پایا تو اس کو ثواب کا ایک حصہ ملے گا۔ حدیث میں جو نقطہ من آیا جس کے معنی ”جس نے اسے“ ہیں وہ مردوں اور عورتوں کو عام ہے۔ حصول علم میں قرآن اور حدیث مردوں اور عورتوں میں سے کسی ایک صنف کی تخصیص نہیں فرمائی گئی اور حصول علم میں اکثر احوال میں ان مفاسد کا ظہور نہیں ہوتا جن کی بنا پر اس کو کئی ایک مسائل

زندگی میں مردوں سے ایک جدا مقام دیا گیا ہے۔

مثلاً وہ باپردہ رہیں۔ گھروں سے ضرورت کے بغیر باہر نہ نکلیں اگر نکلیں تو پردہ کے ساتھ نکلیں۔ نماز کے لئے مسجد میں نہ آئیں۔ خوشبو لگا کر باہر نہ آئیں ان پر وہ عبادت بھی فرض نہیں کی گئی جس میں باہر نکلتا ضروری ہے مثلاً جمعہ اور عیدین اور جہاد کے یہاں تک کہ جب تک عورت کے ہمراہ جانے کے لئے کوئی محرم نہ ہو اس پر حج بھی فرض نہیں وغیرہ۔ اور جنہ اہادیث سے علم کی فرضیت ثابت ہوتی ہے۔ اس فرضیت سے مراد بھی بقدر کفایت ہے۔ جس سے وہ فرائض و واجبات کا علم بقدر

فنی لحاظ سے جو مدارس و مکاتیب میں داخلہ لے کر اور دور دراز کا سفر کر کے علم حاصل کیا جاتا ہے، وہ فرض کفایہ ہے۔ جب شہر میں کسی ایک نے یا چند آدمیوں نے علم حاصل کیا کہ وہ محدث، فقیہہ ہوا۔ دین کے مسائل بتانے کی اسکو قدرت حاصل ہو گئی تو جملہ اہل بلد کے سر سے یہ فریضہ اتر گیا۔

اب آئیے فی کتابت کی طرف اعلیٰ حضرت بریلوی رحمت اللہ تعالیٰ کے مصنفوں پر اسیت مشخون میں جو رسالہ انوار الصوفیہ ماہ ذہیر صفحہ ۲۶ سے ۲۹ تک چھپا ہے اس میں آپ نے عورت کے لئے دینی علم کے حصول کو قانع نہیں فرمایا۔ آپ نے تو اسکو لکھنے کی تعلیم دینا منع فرمایا ہے اور یہ بات آپ نے اپنی طرف سے نہیں فرمائی بلکہ حدیث شریفہ میں آیا ہے:

عن عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا

قالت قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم لا تنزلوا النساء النصف ولا

تعلماوا عن الکتابۃ وعلماوا عن

الغزل و سورۃ النور، غازی ۳۳

۳۶۔

اخو حجة ابو عبد اللہ بن سبع فی صحیحہ

حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا سے روایت ہے فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے "تم نہ اتارو عورتوں کو بالا خانوں میں (چوباروں میں) اور نہ سکھاؤ ان کو کتابت اور سکھاؤ ان کو چرچہ کا تانا اور سورہ نور اس حدیث کے پیش نظر مسلمان آدمی کو تکلیف

یہ جانی لازم ہے۔ حضور نبی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے ارشاد اور فرمان کے بعد تمام قیاسات اور حکمتیں اور فلسفے مردود ہیں اور ایک جو کی بھی قیمت نہیں رکھتے محو دست قرآن و حدیث اور تفسیر کا شریعت کے تقاضوں اور پردے کی حدود کے اندر رہتے ہوئے اگر علم حاصل کرے تو یقیناً وہ معاشرہ کی خواتین کے لئے رہنما اور ایک اچھے معلم اور مبلغ اسلام کے فرائض سرانجام دے سکتی ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا باوجودیکہ لکھنا نہیں جانتی تھیں حضور علیہ السلام کے اصحاب میں ان کو تفقہ فی الدین کا بڑا اونچا مقام حاصل تھا۔ اور بڑے بڑے صحابی ان کی خدمت میں مشکل سے مشکل مسائل کو حل طلب کیا کرتے تھے۔ چنانچہ اوپر کی حدیث جس میں حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عورتوں کو لکھنا سیکھنے سے منع فرمایا۔ اس کی راویہ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ہی تو ہیں۔

تعلیم لسمواں جس سے مراد صرف قرآن

اور حدیث اور فقہ ہے اس سے کسی کو اختلاف

نہیں اور اگر آپ اس سے مراد کالجوں کی مراد تسلیم



لے رہے ہیں بس نے ہمارے معاشرہ کی خواتین کو اسلام اور اس کے فرائض سے نا آشنا اور بیگانہ بنا دیا ہے تو اس سے یہ مسلمان کو اختلاف ہو سکتا ہے ہمارے شیخ و مرشد حضرت امیر ملت رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے مواصلات میں بار بار فرمایا اور میں نے اپنے کانوں سے سنا کہ عورتوں کو سکولوں میں مت بھیجو اور جو اپنی بیٹیوں کو سکولوں کا بجوں میں بھیجتے ہیں گویا وہ چکر میں پھرتے ہیں۔ آپ نے ایک بار یہی مسئلہ بیان فرماتے ہوئے مشہر جوں جامع مسجد تالاب والی میں منع فرمایا تھا:

"جب تک عورت گھر میں ہے۔ وہ

ایک انمول موتی ہے۔ جب وہ گھر کے

پردہ سے باہر نکلی تو وہ ایک موتی سے

بھی ارزاں ہے۔"

آپ کا یہ لکھنا کہ بہت سی صحابیات لکھنا جانتی تھیں چنانچہ شفا بنت عبد اللہ کو اس میں خاص طور پر شہرت حاصل تھی۔ شغف کے علاوہ حضرت حفصہ ام المکثوم بنت عقبہ اور کریمہ بنت مقداد بھی لکھنا جانتی تھیں۔ عناق دخیل ہے۔ آپ کو جب سے عناق کسی مستند کتاب کا حوالہ تحریر فرماتے۔ یہ انکشاف آپ کو کہاں سے ہوا اور اگر بالفرض اس کو صحیح تسلیم کریں جائے تو اس کا جواب یہ ہو گا کہ ان بزرگ خواتین نے غرض اس قسم میں چناہ لینے کے بعد کتابت نہیں سیکھی تھی۔ یہ فہم پہلے ہی سے انہوں نے سیکھی ہو گا اور تعجب ہے کہ قرآن کو تمام اہل مکہ کو اچھے سے یعنی وہاں کے مرد و زن لکھنا جانیں د پڑھنا۔

هو المني بعث في الاميين

رواہ ابن ماجہ (۱۰۰/۱)

"اللہ ود ہے جس نے امیوں میں ان سے

ایک عظیم الشان رسول مبعوث کیا"

اور آپ مکہ والوں کی عورتوں تک یہ فرمائش کہ ان میں سے بہت سی صحابیات لکھنا جانتی تھیں فی الجواب

آپ کو محترمہ صفیہ قادری بی۔ اے کے مضمون

"دین و دانش" لکھ کر بھیجئے اور ہمارے اس کو

شائع کرنے پر بھی اعتراض ہے کہ جب عورتوں کے

لئے لکھنا سیکھنا منع ہے تو پھر ان کا لکھنا ہوا مضمون

رسالہ میں کیوں شائع کیا جائے۔ جناب اس کا جواب

یہ ہے کہ جنہوں نے اپنے مضمون میں حدیث کی

روشنی میں عورتوں کے لئے لکھنا سیکھنا منع فرمایا

وہ ہیں اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی رحمۃ

اللہ تعالیٰ علیہ اور "دین و دانش" کا مضمون برائے

اشاعت بھیجنے والی یہی صفیہ قادری بی۔ اے اور

شائع کرنے والے مرد و مضمون کے ہم ہیں۔ جب

یہ تین چیزیں (۱) منع عن الکتابت

(۲) ایک عورت کا مضمون لکھ کر بھیجنا۔

(۳) اسکا شائع کرنا تین آدمیوں کی

طرف عداوت منسوب ہے تو کوئی تناقض نہ رہا اس

لئے کہ حقوق تناقض کے لئے وحدت موضوع و

محمول مشروط ہے۔

دوسرا جواب یہ ہے اگر کوئی خاتون جو لکھنا

جانتی ہے کوئی دینی مضمون لکھ کر اشاعت کیا تو اسے

ارسال کر دے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں اور

اس کی اشاعت کو روکا نہیں جاسکتا۔ اس سے یہ کہ

مضمون کا اس کی افادیت کے پیش نظر شائع کرنا جائز

ہو گا۔ اسی میں یہ ہے کہ ایک آدمی کے دشمن نے

اس کی اشاعت کی تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں اور

اس کی اشاعت کو روکا نہیں جاسکتا۔ اس سے یہ کہ

مضمون کا اس کی افادیت کے پیش نظر شائع کرنا جائز

اس کے مکان کی گرتی دیوار کو سیدھا کر دیا، تو کیا آپ اس دیوار کو گرا دینے کا حکم دیں گے کہ اس کے دشمن نے اس کو سیدھا کیا ہے، برگزینی ۱۰ اسلئے کہ دشمن اگر حسب دشمن ہے مگر اس کا یہ کام سیک ہے۔ عورتوں کے کا تپہ ہونے میں اگرچہ چند خوبیاں بھی ہیں مگر مفسد اور مفسد بھی ہیں۔ تربیت کے اصول میں جلب منفعت سے زیادہ اہم دفع مضرت ہوتا ہے اس لئے عورتوں کی کتابت میں جن مضر توں اور خرابیوں کا امکان ہے۔ ان کے پیش نظر شارع علیہ السلام نے اس کو منع فرمادیا۔

عورت کے لئے حد حد قلم ہونے کے مفسد و مشرور اور فتن کو تو خود اعلیٰ حضرت بریلوی نے فتاویٰ رضویہ میں یوں رقم فرمایا ہے :

”عورتوں کو لکھنا سکھانا شرعاً ممنوع و

سنت نفی ہے۔ باب ہزاروں فتنہ

اورستان سبشار کے نامہ میں تلوار دینا

ہے جس کے مفسد شدیدہ پر تجارت

عدیدہ شاہ عدل متعدد حدیثیں اس کی

ممانعت میں وارد ہیں۔ اب جو لڑکیوں کو

لکھنا سکھانے کی اجازت کی طرف جائے

یا حال زمانہ سے غافل ہے یا امت مرحومہ

کی خیر خواہی سے غافل وطن لہر صرف

حال زمانہ محفوظ چاہل و تسل اللہ

العفو والعافیہ و فتاویٰ رضویہ اصلاح

بہشتی زیور

اعلیٰ حضرت علامہ حضرت علی گڑھی کے تلامذہ حضرت  
فاضل بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس مسئلہ کے

بعد کسی شک و شبہ کی اس مسئلہ میں گنجائش تو نہ تھی مگر پھر بھی انگریزی تعلیم یافتہ یا کالجیٹ لڑکیوں کی بعض خوبیوں کو ملاحظہ کر کے اس مسئلہ کی تحقیق یوں حکمتوں اور مصلحتوں سے صرف نظر کرتے ہوئے آپ نے انکار کر دیا ہے۔ اگر ان بزرگ سنیوں کا قول آپ کو چھ نہیں لگتا تو علامہ ڈاکٹر اقبال صاحب کا قول بھی ملاحظہ فرمائیں ۲۰ انگریزی تعلیم کے متعلق کیا ارشاد فرماتے ہیں

۱۔ لڑکیاں پڑھ رہی ہیں انگریزی

ڈھونڈی قوم نے فلاح کی راہ

روشن مغرب ہے مگر غلط

وضع مشرق کو چہنتے ہیں گناہ

یہ ڈراما دکھائے گا کیا سیں

پردہ اٹھنے کی نظر ہے نگاہ

دکھائی فلسفہ مغرب نے وہ مردی

کر پردہ کھل گیا اس قوم میں زنانوں کا (اکبر)

## جواب نمبر ۵

حضرت علامہ اعلیٰ حضرت بریلوی نے جو تحریر فرمایا ہے

وہی حق ہے یعنی یہ کہ اسم علمات کے ساتھ میان

اللہ میال بہ مکتوب ہے یہ ممنوع و معیوب ہے۔

(احکام شریعت)

خدا را مان جائیں تسبیح نفس پر زجائیں۔ علامہ امت

برگزیدہ کتب حدیث جو قرآن و حدیث کے ماہر و پدیدائیت

جن سے علامہ اعلیٰ حضرت باطن سے ظاہر ہیں، وہ جواب

کہتے ہیں حق ہے و عوام کے لئے دین میں سبکی تسلیم

کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے۔ و ما علینا الا البلاغ



## انوار رسالت (تبصرہ)

حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل و کمال صوری و معنوی وہ دریا ہے جس کا کنارہ نہیں — وہ صحرا ہے جس کی انتہا نہیں، آپ کی مدح و سراہی اور نعت خوانی کا انتہائے کمال یہ ہے کہ ع

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر!

کہہ کر اپنے بجز کا اعتراف کیا جائے۔ اگرچہ مخلوق میں سے کسی کی تاب و توان نہیں کہ آپ کی کماحقہ تعریف کئے لیکن سعادت دارین کے حصول کے لئے آپ کے عشاق نے اپنی استعداد کے مطابق آپ کی مدح و سراہی کی ہے۔

اسی نظریہ کے مطابق عالی جناب کو کب ہدایت مولانا حاجی اللہ ودھایا صاحب نے حضور بنی اکرم علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اوصاف اور آپ کی ظاہری و باطنی خوبیوں میں ایک نہایت نفیس کتاب انوار رسالت تصنیف کی ہے۔ جس میں آپ نے مستند اور معتبر کتابوں کے حوالہ سے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی صفات جمیلہ اور سیرت قدسیہ نہایت اچھے انداز سے بیان فرمائی ہے۔

امید ہے عشاق اس کتاب کو حرز جان بنائیں گے اور مطالعہ سے اپنے ایمان اور جذبات عشق و محبت کو جلا و منیا بخشیں گے۔

## کوثر و تبسم

عالم اسباب میں جب تمام راہیں مسدود ہو جاتی ہیں تو دعا امید کی کرن ملتی ہے — اور

فی الحقیقۃ دعا ہی مقصد کے حصول کا کامیاب ترین ذریعہ ہے!

بنی اکرم نور مجسم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی فرمودہ دعاؤں کا بے نظیر مجموعہ آج ہی منگوائیے

اور

اپنی زندگی کے معمولات میں شامل کیجئے!

اپنے بچوں کو زبانی یاد کرائیے کہ ان کے شب و روز حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی

پاکیزہ تعلیم سے سنور جائیں۔ ہدیہ ۵۰ پیسے صرف

پتہ: مکتبہ انوار الصوفیہ — کوٹ عثمان خاں — قصور

بسم الله الرحمن الرحيم

## یارانِ طریقت یا پیرِ بھائی

یارانِ طریقت اور قادشیں رسالہ کے لئے یہ بات بہت خوش کن ہوگی۔ کہ آج سے ہم متقل طور پر اعلیٰ حضرت عظیم المرتبت زبدۃ العارفین قدوة السالکین امام العارفین حضرت امیر ملت شیخ اشوع الحافظ نقاری المحمد سید جامع علی شاہ صاحب قدس سرہ علی کو ہی مفتشبدنی مجددی کی مبارک کتاب المسمی بہ "یارانِ طریقت یا پیرِ بھائی" بذاتِ طاقت تہذیبیہ ہیں۔ اس اشاعت میں اسکی پہلی قسط شائع ہو رہی ہے۔ امید ہے یارانِ طریقت اس مبارک سلسلہ کے توسیط سے رسالہ انوار الصوفیہ کے لئے مزید نئے خریدار بنائیں گے۔  
(دکوہر)

یہ پیرِ بھائیوں کا سلسلہ کب سے جاری ہوا، اس امت میں سب سے پہلے پیرِ بھائیوں کا سلسلہ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے شروع ہوا (رضی اللہ عنہم) یہ سب ایک دوسرے کے پیرِ بھائی تھے جو کچھ صحابہ کرام کو ایک دوسرے کے ساتھ آپس میں محبت تھی اس کی نظیر آج محال ہے۔ اس کے بعد یہ اتحاد محبت کا سلسلہ اب تک اسی طرح سینہ بسینہ چلا آتا ہے اور اس محبت کا کم و زیادہ ہونا پیرانِ عظام کی نظر عنایت پر موقوف ہے۔

مرشد کامل کو کسی بات میں اس سے بڑھ کر خوشی نہیں ہوتی جتنی کہ اپنے دو مریدوں کو آپس میں متحد دیکھ کر ہوتی ہے اور اس کے برخلاف کسی بات سے اتنا رنج نہیں ہوتا جتنا کہ دو مریدوں کو آپس میں ناراض دیکھنے سے ہوتا ہے اور اصول بھی یہی ہے کہ جب یہ سلسلہ اتحاد اور محبت کا محض اللہ تعالیٰ کے واسطے ہے تو پھر اس میں غیرت کیسی اور عناد و چہرہ معنی ہے۔ ایسے دو شخصوں

کو سمجھ لینا چاہیے کہ وہ دونوں مردودِ بارگاہِ الہی ہیں۔ علاوہ اپنے پیر و مرشد اور ہادی برحق کے دل دکھانے کے فدائے تعالیٰ کو بھی ناراض کر لیتے ہیں تو جو محض بنی نفع بانیت کے واسطے خدا کے تعالیٰ کو ناراض کرے اس سے بڑھ کر بد نصیب اور شقی کون ہو سکتا ہے۔ اکثر یارانِ طریق ان مسائل سے ناواقف ہیں اور اپنی نفسانی خواہشات کے باعث باسم بغض پیدا کر کے اپنے مولیٰ کو ناراض کر لیتے ہیں ان کو اپنے گریبان میں منہ ڈال کر اپنے نفس کی خرابیوں سے سڑنا چاہیے اور ان خرابیوں کو دور کر کے باہمی محبت کا سلسلہ قائم کرنا چاہیے اور یاد رکھنا چاہیے کہ جو کچھ ہے محبت ہی محبت ہے اور بس!

اللہ اللہ ایک وہ زمانہ تھا کہ لوگ پانچ پانچ سو کو س کا سفر پاپیادہ لے کر کے اپنے پیر یا پیرِ بھائیوں کی زیارت کے لئے جایا کرتے تھے اور اس نعمت کے



برابر اور کوئی نقص نہ سمجھتے تھے۔ ابھی کل کی بات تھی۔ کہ  
فقر کے یارانِ طریق میں سے ایک شخص میاں وزیر محمد نامی  
خدا نے تعالیٰ کی ہزار ہزار رحمتیں اسکی روح پر نثار ہوں  
اور تیر میں رہ کر نادھتا۔ بیچارہ دو چار دنے روز کا کام کر کے  
اپنا پیٹ پالتا تھا۔ جب اسے معلوم ہوا جاتا کہ غلی پور سے کوئی  
شخص امرت سر آیا ہے تو سب کا رو بار چھوڑ کر اس کی  
تلاش میں نکلتا اور جب تک اس کی تلاش نہ کر لیتا چین  
نہ آتا۔ پھر اس کو اپنے گھر لانا اور اپنی استطاعت سے بڑھ  
کر اسکی خدمت کرنا۔

اب بھی ایک شخص بابا روڈ انامی سبیا کوٹ میں رہتا  
ہے۔ نہایت ضعیف البدن اور بالکل مفلس آدمی ہے۔  
اگر اسے معلوم ہو جاتا کہ کوئی شخص علی پور سے سبیا کوٹ  
میں آیا ہے تو باوجود اپنی ضعیفی اور معذوری کے نہایت خود  
اس کی تلاش کر کے جب تک اپنے گھر میں رہے جانے لگے  
خدمت نہ کرے۔ اسے آرام نہیں آتا۔ خدا نے تعالیٰ اور  
سب یادوں کو بھی یہ روحانی محبت عطا فرمائی ہے۔

میرے قبلہ و کعبہ حضرت پیر و مرشد مادی و معنوی فدا  
روحی و قدس ابترہ العزیز نے اپنے والد ماجد حضرت خواجہ  
نور محمد تیرہوی رحمہ اللہ علیہ سے نقل کر کے گزرا ارشاد فرماتے  
اور خود بدولت بھی اس بات پر زور دیا کرتے کہ یارِ طریقیت  
وہ جو تائب ہو یا زبانِ طریقت کی خدمت کرے وہ نہ صرف  
ہماری ہی خدمت کرتے۔ بلکہ کوئی شخص باوجود غریبی کا اگر  
نہیں کر سکتا کیونکہ ہماری خدمت کو کفر بھی کہتے ہیں۔  
سبحان اللہ! ایہ ایک جامع پر معنی جملہ ہے جس کے الفاظ  
تو حضورؐ سے ہیں مگر مفسر خدا کے پیغمبرؐ ہیں۔  
لہٰذا اگر رہا ہے بلکہ حقؐ کو یہ ہے کہ ایک مستحق صاحبِ کار  
کمل کرتے۔ کہ لئے یہ ایک ہی حکم کوئی ہے۔

حدیث شریف میں یہ معنوں اس طرح سے وارد  
ہے کہ جو شخص اپنے مومن بھائی کی عزت کرے خدا اس  
کی عزت کرتا ہے۔ دوسری حدیث میں یوں ارشاد ہے کہ  
جو شخص خدا تعالیٰ کی راستہ پر اور قیامت پر ایمان رکھتا  
ہو۔ اس کو لازم ہے کہ اپنے بھائی کا اکرام کرے۔ اس  
حدیث شریف میں لفظ اکرام ایک ایسا لفظ ہے کہ اس  
کی جس قدر تشریح کی جائے۔ حقّاری ہے۔ ہر ایک قسم کی  
خدمت اس لفظ کے معنوں میں داخل ہے۔ خود کا مقام  
ہے کہ جب حضور سرور کائنات علیہ و علیٰ آلہ الصلوٰۃ  
والسلام عام بھائی کے اکرام کی اس قدر تاکید فرماتے ہیں۔  
تو اس کے بعد یہ قدر خصوصیت تعلقات میں زیادہ ہوگی  
اسی قدر اس حکم میں تاکید زیادہ ہوتی جائے گی۔

ترکانِ شریف میں فرمادہ تعالیٰ یوں ارشاد فرماتا ہے  
اٹھا یسواں پارہ پہلے ربيع کا چوتھا رکوع :

ذُیُوشِرُّوْنَ عَلٰی اَنْفُسِهِمْ

باوجود اپنی فرد توں کے دوسروں پر ایذا

کرتے ہیں

اس آیت کی تفسیر میں حضرت ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما  
سے وارد ہے کہ ایک شخص صحابی کے پاس ادھنی اٹھ تعالیٰ  
سے کوئی شخص گری کا ایک بھائی ہو اسے لایا۔ اس صحابی نے  
وہ دوسرا اپنے سے زیادہ محتاج ایک صحابی کے پاس بیچ  
دیا۔ دوسرے نے تیسرے کے پاس اور تیسرے نے  
چوتھے کے پاس۔ اسی طرح وہ سرفو شخصوں کے پاس پھرا۔  
خدا تعالیٰ نے اس جلا کو ان کا یہ عمل نہایت پسند آیا اس پر بیعت  
مذکورہ بالا

ایک اور روایت میں اس طرح آیا ہے کہ ایک دن  
حضرت علیؓ اور ابو سلمہؓ کی خدمت میں

آگے۔ حضور نے حاضرین سے فرمایا۔ ان کی خدمت کرو چنانچہ ہر ایک صحابی بقدر استطاعت ایک ایک دو دو مہانوں کو اپنے گھر لے گیا۔ ایک صحابی مہمان کو لے کر گھر پہنچا تو گھر میں دو روٹیاں موجود تھیں۔ بن اپنے ان کے سارے بال بچوں کو گزارہ کرنا تھا۔ اس مرد غفلت نہ ہوئی ہے کہا کہ بچوں کو تو بھوکا سلا دو اور میں جہان کے ساتھ کھانے کے لئے بیٹھ جاؤں تو تمہاری نکالنے کے بہانے سے چراغ کو گل کر دیتا۔ جب جہان اور میزبان دونوں روٹیاں آگے رکھ کر بیٹھ گئے تو اس نیک بخت نبی نے چراغ گل کر دیا۔ میزبان اندھیرے میں جھوٹ موٹ منہ ہلاتا رہا۔ تاکہ جہان سمجھے کہ اس کے ساتھ کھانے میں شریک ہے۔ یہاں تک کہ ان دونوں روٹیوں میں سے ایک نوالہ بھی اس مرد نے اپنے منہ میں نہ ڈالا۔ یہی نہیں کہ خود بھوکا رہا۔ بلکہ جہان کی خاطر سے اپنی بیوی اور بچوں کو بھوکا رکھا اور جہان جو اس کا پیر بھائی بھوکا رکھنا گوارہ نہ کیا۔ اس صحابی کا یہ عمل یعنی چراغ گل کرنا اور بغیر لقمہ اٹھانے کے ہاتھ منہ کی طرف لے جانا بارگاہ الہی میں مقبول ہوا جب جمع وہ صحابی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ اس کو دیکھ کر مسکرائے اور بہت خوش ہو کر فرمایا کہ تمہیں مبارک ہو۔ تیرا رات والا عمل بارگاہ الہی میں مقبول ہو گیا ہے اور تیرے حق میں اللہ تعالیٰ نے ایک آیت بھی بھیجی ہے۔ جس میں تجھے نجات کا وعدہ دیا گیا ہے۔

ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ جنگ احد میں ایک صحابی زخم سے بیتاب ہو کر گرا اور نزع کی حالت پیاس کی شدت ہوئی تو کسی سے پانی مانگا۔ وہ شخص پانی لیکر اس کے سر پہنچا تو پیاس سے ایک دوسرے شخص نے پانی پانی لے لے پانی پکارا۔ پہلے زخمی نے پانی والے کو کہا پہلے اس دوسرے زخمی کو پلاؤ۔ میں پیچھے

بیٹوں گا۔ وہ شخص پانی لے کر دوسرے کے پاس گیا تو کسی تیسرے زخمی نے آواز دی۔ وہ تیسرے کی خدمت میں حاضر ہوا تو چوتھے زخمی نے پانی پانی پکارا۔ غرض وہ شخص اسی طرح پانی لئے ہوئے سات زخمیوں کے پاس گیا۔ مگر ان میں سے کسی ایک نے دوسرے کو یہاں رکھ کر خود پانی پینا گوارہ نہ کیا۔ جب وہ پانی کا پیالہ لے کر کلوں کے سر پہ پہنچا تو اس کا دم لکل چکا تھا۔ وہ پانی والا جس ترتیب سے گیا تھا اس ترتیب سے واپس آیا تو کیا دیکھتا ہے کہ سب کے سب جان دے چکے ہیں۔ وہ پیالہ پانی کا جوں کا توں اس پانی والے کے ہاتھ میں موجود تھا۔ یہ ہیں سچے یار طریقت یا حقیقی پیر بھائی کے معنی میں حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ اپنی گلستان میں ایک حکایت بیان کرتے ہیں کہ دو دوست ایک نشتی میں سوار تھے۔ اتفاقاً دونوں دریا میں گر پڑے۔ ملاح ایک کو پکڑنے کے لئے پانی میں کود پڑا۔ تو اس ڈوبنے والے نے کہا کہ میاں ملاح مجھے میرے حال پر چھوڑ دو اور پہلے میرے اس یار طریقت کو پکڑو۔ اُس کے ان الفاظ سے کشتی والے بہت بگڑے اور کہا دیوانے تم اپنی جان تو پہلے بچا لو پھر دوسرے کی فکر کرنا۔ اس کے جواب میں جو فقرے اس ڈوبنے والے کی زبان سے نکلے وہ ایسے جامع ہیں کہ آئندہ انہوالی نسلیں جو محبت کا دعویٰ کریں گی وہ سب انہیں فقروں کو اپنا دستور العمل بنائیں گی۔ یعنی اس نے کہا کہ زبانی جمع خرچ یا منہ سے کسی کو یار کہہ دینے سے کچھ فائدہ نہیں۔ یار وہ ہوتا ہے جو مشکل کے وقت اپنے آرام کو یار کی مصیبت پر نثار کر دے اور اگر یار کی خدمت میں جان بھی کام آجائے تو دریغ نہ کرے۔



# رسالہ کے سرپرست حضرات کے اسماء گرامی

بصد شکر یہ

- ۱- جناب شیخ حاجی کرم الہی صاحب لاہور
- ۲- جناب کیپٹن صاحبزادہ محمد امین کچھ
- ۳- جناب دفعدار مختار علی خاں صاحب لاہور
- ۴- جناب صوفی عطاء محمد صاحب خزانچی چک بعلی ضلع میانوالی
- ۵- جناب محمد شفیع صاحب زرگر ملتان
- ۶- جناب مولانا حاجی اللہ ود ہایا صاحب لاہور
- ۷- جناب حافظ محمد صدیق انور جماعتی ملتان
- ۸- جناب صوفی شوکت علی صاحب کلاتھ مرزا
- ۹- جناب پیر سید چراغ نبی صاحب کھڑکی پھلوان سرگودھا
- ۱۰- جناب غلام نبی صاحب آئرن مرچنٹ ساہیوال

## مکتبہ انوار الصوفیہ کی کتابیں

مکتبہ امیر ملت	۲/- روپے	انوار رسالت	مصنفہ الحاج مولانا اللہ ود ہایا صاحب	۴/- روپے
افضل الرسل	۲/- روپے	ایضاح الحق	(دیوبندوں کے عقائد پر تبصرہ) ۵۰/-	
حقیقت گیارہویں	۱/- روپیہ	انوار مدینہ	(مصنفہ حاجی الہود دھانا صاحب) ۳/-	
غوث اعظم		تجلیات	(حافظ مظہر الدین صاحب لاہور) ۵/-	

مکتبہ کا پتہ

مکتبہ انوار الصوفیہ کوٹ عثمان خاں قصور







۲۷  
۲۱  
۲۰

لاہور آرٹ پریس انارکلی لاہور